

GENERATIONENWECHSEL

Die Leitung der Schwabenakademie Irsee liegt seit gut einem Jahr in neuen Händen. Welche Schwerpunkte setzt die neue Studienleitung beim Programm für das Jahr 2026?

Sie ist einer der führenden Akteure für kulturelle und künstlerische Bildung im süddeutschen Raum: Die Schwabenakademie Irsee steht seit mehr als 40 Jahren für qualitativ hochwertige Bildungsangebote, Verlässlichkeit und Service.

Mit einem rund 100 Veranstaltungen umfassenden Kurs- und Kulturprogramm hat sich die Schwabenakademie Irsee mit Schwerpunktangeboten aus den Bereichen Philosophie, Literatur, Bildende Kunst und Persönlichkeitsbildung über viele Jahre einen hervorragenden Ruf erarbeitet. Mit der neuen Studienleitung kommen ab 2026 weitere Bereiche hinzu: Veranstaltungen zu existenziellen Fragen wie auch Nachhaltigkeitsengagement werden neu ins Programm aufgenommen. „Diese Themenbereiche passen nicht nur hervorragend ins Programm der Schwabenakademie Irsee. Sie sind uns auch ein persönliches Anliegen“, sagt Dr. Nadja Hendriks, die seit Januar 2025 gemeinsam mit Dominik Fröhlich die Studienleitung der Schwabenakademie übernommen hat. Die 33-Jährige hat in Augsburg Geschichte, Anglistik und Amerikanistik studiert, einen Master in historischen Wissenschaften und eine Promotion zum Thema Lokale Nachhaltigkeitsinitiativen



mit Schwerpunkt auf die 1990er-Jahre angeschlossen, in der sie untersuchte, wie Nachhaltigkeitsengagement zwischen Kommunen und Zivilgesellschaft gelingen kann. „Daher ist es auch hier ein Herzensthema, das ich gerne in Form von niedrigschwelligen Angeboten zum Thema Nachhaltigkeit,



„KLOSTER IRSEE IST EINE EINZIGARTIGE LIEGENSCHAFT MIT EINER ATMOSPÄRE, DIE ICH VON WOANDERS HER NICHT KENNE.“

1+2 Dominik Fröhlich teilt sich seit Januar mit Dr. Nadja Hendriks die Studienleitung der Schwabenakademie Irsee.

3 Das Team der Schwabenakademie Irsee von links nach rechts: Akademieassistentin Elena Kirchmann, Studienleiter Dominik Fröhlich, Geschäftsleiter Dr. Stefan Raueiser, Studienleiterin Dr. Nadja Hendriks und Akademieassistentin Yvonne Klimm.

Umwelt- und Naturschutz mit verankern möchte“, sagt sie. Ein erstes Projekt zum naturnahen Gärtnern fließt derzeit in die Programmgestaltung für das erste Halbjahr 2026 ein.

„EINSAMKEIT ODER ANGST SIND WICHTIGE THEMEN. HIER KÖNNEN WIR ORIENTIERUNG GEBEN.“

Die Vita Dominik Fröhlich wird das Programm der Schwabenakademie mit anderen Themen bereichern. Der gebürtige Markt Rettenbacher studierte an der Ludwig-Maximilians-Universität in München Philosophie und Theologie, bevor er 2018 Studienleiter an der Katholischen Akademie in Bayern wurde. Dem 37-Jährigen liegt am Herzen, was viele Menschen beschäftigt. „Durch meinen religionsphilosophischen Hintergrund habe ich Spaß daran, auch dieses Feld zu bestellen“, freut sich Fröhlich darauf, sich im wunderschönen Ambiente des früheren Klosters Irsee mit Projekten zu beschäftigen, die ihm nahe liegen. „Kloster Irsee ist eine einzigartige Liegenschaft mit einer Atmosphäre, die ich von woanders her nicht kenne. Sie lädt ein, sich mit Themen zu beschäftigen, die uns alle umtreiben: Einsamkeit oder Angst beispielsweise sind wichtige Themen für die Menschen, bei denen es unser Ziel ist, Orientierung zu geben“, sagt der verheiratete Familienvater, der neben einer laufenden Promotion an der LMU München mittlerweile ganz in Kaufbeuren angekommen ist. Passend, dass die dortige Stadtheilige 2026 auch in Irsee im Fokus stehen wird: Eine Tagung rückt die Heiligsprechung der Maria Crescentia Höß vor 25 Jahren ins Licht. „Mit den ‚Benediktinischen Tagen‘, die auch einen Bogen zur Vergangenheit des Hauses schlagen, wird es ab Aschermittwoch auch ein ganz neues Format geben, das den Sinn des Fastens und vieles mehr beleuchtet“, freut sich Dominik Fröhlich bereits auf das neue Halbjahresprogramm.

DIE ERFOLGREICHEN VERANSTALTUNGSREIHEN WERDEN AUCH ZUKÜNFTIG WEITERGEFÜHRT

Der Generationenwechsel in der Studienleitung erweitert und ergänzt das bisherige Programmangebot, das seit Jahrzehnten mit etablierten Veranstaltungsreihen wie Irseer Pegasus, Schwäbischer Kunstsommer, Pomona, Diner-Konzerte oder Ausstellungen weit über Grenzen Schwabens ausstrahlt. Neu wird im kommenden Jahr sein, dass das Allgäuer Literaturfestival und das Literaturfestival Nordschwaben erstmals zu einer Veranstaltungsreihe verschmolzen werden. „Mit dem Zusammenziehen der beiden Einzugsgebiete werden viele Synergien geschaffen“, beschreibt Nadja Hendriks, dass sich bereits jetzt im Vorfeld des neuen Literaturfestivals Allgäu-Schwaben zahlreiche Vorteile ergeben. Ganz pragmatisch macht es das nun geografisch deutlich erweiterte Gebiet einfacher, Autorinnen und Autoren für das Literaturfestival zu gewinnen. Gleichzeitig würde durch den größeren Rahmen des Festivals auch die Austauschplattform für die lokalen Veranstalter vor Ort ausgebaut. Neu wird auch der Zeitraum des Literaturfestivals Allgäu-Schwaben sein: Die Reihe startet mit der Eröffnungslesung des vielfach ausgezeichneten Autors Uwe Timm, der bereits am 27. Februar im Festsaal von Kloster Irsee zu Gast sein wird. Danach werden Lesungen bis Juni 2026 an verschiedenen Orten im bayerischen Schwaben zu erleben sein. **wos**

Fotos: Angela Schulz (3), Harald Langer (2)

ZIELE UND SELBSTVERSTÄNDNIS DER SCHWABENAKADEMIE IRSEE

Als vhs-Akademie ist die Schwabenakademie Irsee Mitglied im Bayerischen Volkshochschulverband. Der Erwachsenenbildung verpflichtet, wird sie gemeinsam vom Bezirk Schwaben und vom Schwäbischen Volksbundsverband, dem Zusammenschluss der schwäbischen Volkshochschulen, getragen und ist eine Einrichtung zur Förderung von Bildung und Kunst, von Wissenschaft und Forschung. Wesentliches Strukturprinzip ist der Dialog als geistiger Austausch, der alle Gebiete der Kunst umfasst.

Die Konzeption und Organisation ihrer Bildungsarbeit folgen dem Motto „Bildung genießen“, weshalb alle Tages- und Mehrtagesveranstaltungen im Tagungshotel Irsee im architektonisch außergewöhnlichen Rahmen barocker Kunst stattfinden.

Ziel der Schwabenakademie ist es auch, als Kooperationspartner für Kultureinrichtungen und kulturwissenschaftliche Institutionen das regionale und überregionale Geschehen zu fördern, zu stärken und zu bereichern. Darüber hinaus schlägt sie Brücken zwischen allgemeiner Öffentlichkeit und Fachöffentlichkeit, schafft und gestaltet Netzwerke und kooperiert in diesen mit ihren Partnern zum gegenseitigen Nutzen.



Zahlreiche Veranstaltungen der Schwabenakademie Irsee gibt es im Fachbereich Kunst, Literatur und Musik: Seminar in den Räumen des Schwäbischen Bildungszentrums.



Nicht nur Seminare und Workshops finden sich im Programm: Ausstellungen und der Schwäbische Kunstsommer gehören zu den Veranstaltungshöhepunkten.