



**SCHWABEN
AKADEMIE**
IRSEE

2026/1
Programm

Von **Gregorianik** mit **Pilates** über
Gärtnern und **KI** zu **Thomas Mann**.



Schwabenakademie Irsee
Klosterring 4
87660 Irsee

☎ 08341 906 - 661 oder 662

✉ buero@schwabenakademie.de

🌐 www.schwabenakademie.de

Geschäftszeiten
Montag bis Freitag
9 – 12.30 Uhr und 14 – 17 Uhr



Bildung genießen.



Ausführliche Informationen zum Programm sowie den Referentinnen und Referenten hält die Website der Schwabenakademie Irsee bereit. Dort finden Sie ebenfalls Informationen zur Anmeldung, zur Anreise und zu unseren AGBs mit Stornobedingungen.

Entschieden demokratisch

Im Rahmen seiner Mitgliederversammlung hat der Bayerische Volkshochschulverband im Mai 2025 das Positionspapier „Volkshochschulen – entschieden demokratisch!“ verabschiedet. Darin bekennen sich die bayerischen Volkshochschulen und damit auch die Schwabenakademie Irsee als vhs-Akademie zu ihrer Rolle als „Schulen der Demokratie“. Sie setzen ein starkes Zeichen für Meinungsfreiheit, Vielfalt und Menschenwürde.

Als Zweckverband des Bezirks Schwaben und des Schwäbischen Volksbundsverbands ist unsere Schwabenakademie überparteilich und überkonfessionell. Parteipolitische Unabhängigkeit bedeutet jedoch nicht, dass alle politischen Positionen grundsätzlich zu akzeptieren sind. Standpunkte, die die Menschenwürde, das Demokratieprinzip oder die Rechtsstaatlichkeit ablehnen, stellen die Grundlage unserer liberalen Demokratie und damit auch das Grundverständnis der Arbeit unserer Schwabenakademie infrage. Dies verpflichtet uns zur klaren Positionierung gegen jede Form von Menschenfeindlichkeit.

Entschieden offen und vielfältig

Unser Akademieprogramm ist offen für alle Menschen – unabhängig von Alter, Geschlecht, Nationalität und persönlicher Lebensführung. In den Bildungsangeboten der Schwabenakademie sind alle eingeladen, ihre Meinung frei zu äußern. Dabei gilt auch: Wir widersprechen antidemokratischen und verfassungsfeindlichen Positionen und dulden keine antisemitischen oder andere diskriminierende Äußerungen.

Entschieden kontrovers

Die Vielfalt unseres neuen Akademieprogramms ist ein Spiegelbild des demokratischen Spektrums. Jedes Seminar ist einzigartig und öffnet einen Raum für den Austausch auf Augenhöhe. Neben den bekannten Schwerpunktthemen, führen wir einen neuen Themenbereich „Gesellschaft“ ein. Hier finden Sie Seminare, die sich beispielsweise mit der Stärkung des gesellschaftlichen Zusammenhalts oder der Frage beschäftigen, wie KI unseren Alltag und unsere Demokratie beeinflusst. So sehr die Austragung von Meinungsunterschieden, konkurrierender Interessen und Perspektiven zum demokratischen Prinzip gehört, so entschieden widersprechen wir Äußerungen, die die Würde des Menschen angreifen oder die freiheitlich-demokratische Grundordnung in Frage stellen.

Wir freuen uns, Sie dabei an unserer Seite zu wissen.

Herzlichst

Martin Sailer

MARTIN SAILER, Bezirkstagspräsident von Schwaben,
Vorsitzender der Schwabenakademie Irsee

Programm

1. Halbjahr 2026

Philosophie – Religion – Geschichte

9. – 11.1.26	Mit Michel Foucaults Gedanken experimentieren: Wissen, Macht, Wahnsinn	6
23. – 25.1.26	Postmodern!? Der spannende Streit um die (philosophische) Diagnose der Gegenwart	7
30.1. – 1.2.26	Philosophie und Ökonomie. Recht auf Eigentum, Recht auf Streben nach Glück - wie fügt es sich zusammen mit sozialer Verantwortung?	7
31.1.26	Von Klostergärten des Mittelalters bis zu Obstplantagen der Moderne: 35. Arbeitstagung der historischen Vereine, Heimatvereine und Museen in Schwaben	8
18. – 20.2.26	Benediktinische Tage: Vom Sinn des Fastens	8
10. – 12.4.26	Philosophieren mit Kindern	9
17. – 19.4.26	„Bayerns gute alte Zeit?“ Politische Probleme und Chancen der Prinzregentenzeit	9
17. – 19.4.26	Cicero: Dialoge über Freundschaft und Alter	10
24. – 26.4.26	Jubiläumstagung: 25 Jahre Heilige Crescentia	10
8. – 10.5.26	Das gute, das glückliche und das gelingende Leben	11
3. – 5.7.26	Innere Tiefe – menschliche Weite: Was wir von Franz von Assisi lernen können	11

Kunst – Literatur – Musik

3. – 4.1.26	Eduard Mörike: Der Spuk im Pfarrhause	12
3. – 5.1.26	Irseer Pegasus: 28. Autorentreffen	13
9. – 11.1.26	Bilderbücher – nicht nur für die Kleinen ganz groß	14
13. – 15.2.26	Ensemble Alte Musik – Barocke Kompositionen für Streicher und Vokalquartett	14
13. – 15.2.26	Irsee – Klösterliche Kultur des Barock in Schwaben	15
6. – 8.3.26	Thomas Mann und die Seinen	15
6. – 8.3.26	Designgeschichte oder: Vom Thonetstuhl zum Billy-Regal	16
19. – 21.6.26	Buchmalerei des Mittelalters	16
26. – 28.6.26	Exklusiver Schwabenakademie-Pass für das Goldmundfestival	17
17. – 19.7.26	KlassikSalon – Was Sie schon immer über „klassische Musik“ wissen wollten	18

Persönlichkeit – Gesundheit – Natur

3. – 5.1.26	Qigong Yangsheng: Übungen aus den acht Brokaten	19
9. – 11.1.26	Body Integration – Feldenkrais, Meditation, Bewegung	20
6. – 8.2.26	Zurück zur Mitte – Yoga für Frauen nach der Geburt	20
6. – 8.3.26	Pilates und mehr – Bewegung und Gelassenheit für den Alltag	21
27. – 29.3.26	„Den Jahren Leben geben“ – Fit für den Lebensabschnitt Rente	21
10. – 12.4.26	Neue und traditionelle Kreistänze aus aller Welt	22
8. – 10.5.26	Power & Balance – Dein Frauen Retreat	22
8. – 10.5.26	Die vielen Seiten der Demenz	23
5. – 7.6.26	Lebensraum Wald	23
19. – 21.6.26	Die Kneipp-Therapie	24
3. – 5.7.26	Naturnahes Gärtnern	24

Politik – Gesellschaft

6. – 8.2.26	Im Dialog mit Künstlicher Intelligenz – Mündige Nutzung von KI im Alltag	25
10. – 12.7.26	Was hält die Gesellschaft zusammen?	26
17. – 19.7.26	Politische Ideologien im Kampf der Ideen	26

Sprachen – Kommunikation

27.2. – 1.3.26	Metodica italiana – Mit vernetzten Gedächtnis- und Lernmethoden leichter italienisch lernen	27
24. – 26.4.26	Minikurs Latein	28

Künstlerische Praxis

23. – 25.1.26	Dessous: BHs und Unterwäsche	29
13. – 15.2.26	Hemdsärmig - Blusen	30
27. – 29.3.26	Erzählfigurenwerkstatt - Erzählfiguren selbst gestalten	30
27. – 29.3.26	Der Klang der Klöster – Den Gregorianischen Choral singen und verstehen lernen	31

10. – 12.4.26	„Jeder Mensch kann ein Künstler sein“ – Grundkurs Zeichnen	31
10. – 12.4.26	Textile Vernetzungen – Nähglück mit wasserlöslichem Vlies	32
17. – 19.4.26	Freies Prägen: Kreativitätstraining	32
5. – 7.6.26	Werkstatt für Malerei und Zeichnung: Natur und Kunst	33
9. – 12.7.26	Klosterarbeiten: Maria mit Jesuskind	33
17. – 19.7.26	Patchwork Classixx - Freie Schnitte für klassische Muster	34
1. – 9.8.26	38. Schwäbischer Kunstsommer	35

Öffentliche Veranstaltungen

1.1.26	Lesung: Aktive Senioren – wie neu geboren	36
5.1.26	Literarische Matinee und Verleihung der Literaturpreise 28. Irseer Pegasus	37
13.2.26	Konzert: Trio GAON	37
27.2.26	Eröffnungslesung Literaturfestival: Uwe Timm „Alle meine Geister“	38
7.3.26	Irseer Diner Konzert: Fagotti Parlandi	38
25.4. – 10.5.26	36. Ausstellung mit den Berufsverbänden Bildender Künstler in Schwaben (BBK Schwaben Süd und Schwaben Nord)	39
9.5.26	Ausstellungseröffnung: Irseer KABINETT-Stücke: Erich Paulicke – über Leben	39
17.5.26	Schwäbisches Mariensingen	40
3.6.26	Kinderoper Brundibär	40
4.7.26	Konzert: „Il Cantico della Stella Nostra“	41
18.7.26	Sommerfest im Prälatengarten	41
div. Termine	Irseer Orgelvespern	42
Februar bis Juni	Literaturfestival Allgäu-Schwaben	43

Akademie im Profil

28.12.25 – 3.1.26	Vorschau 2026_2	44
	Pomona: Akademie zur Jahreswende – Übers Gebirg'	45
	Buchvorstellungen	46
	Kultur im Bezirk	47
	Volkshochschulen in Bayern	48
	Chronologie	50
	Impressum	53



Philosophie Religion Geschichte



Postmoderne!?

Prof. Dr. Martin Thurner

**Der spannende Streit um
die (philosophische) Diagnose
der Gegenwart**

23. – 25.1.

„Die Postmoderne beginnt, wo das Ganze aufhört“ (Wolfgang Iser) – In was für einer Zeit leben wir?! Wer nach einer orientierenden Diagnose unserer lokalen und globalen Situation sucht, findet sich bald in einer noch größeren Unübersichtlichkeit wieder. Der Witz der Postmoderne besteht darin, dass sie in der Pluralität, die nicht in eine höhere Einheit aufzulösen ist, gerade die Signatur unseres (Welt-)Zustands erkennt – und dies gar euphorisch begrüßt! Was hat es mit dieser den Widerstreit zelebrierenden und ihrerseits umstrittenen Strömung auf sich?

Nr 26009

Beginn 17.00 Uhr
Ende ca. 12.30 Uhr
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 × Vollpension
EZ 369 € / DZ 310 €
ohne Zimmer 231 €

Dr. Sandra Johst

Mit Michel Foucaults Gedanken experimentieren

9. – 11.1.

**Wissen, Macht, Wahnsinn: Foucault
wird 100 Jahre alt**

Zum Geburtstagsjubiläum wollen wir gemeinsam zentrale Gedanken des Philosophen Michel Foucault aufleben lassen. Dazu lesen wir Ausschnitte aus drei seiner bekanntesten Werke: Die Ordnung der Dinge (1966), Überwachen und Strafen (1975) und Wahnsinn und Gesellschaft (1961). Damit es jedoch nicht bei der Lektüre und Erklärung seiner Argumente bleibt, sondern wir mit Foucault ins eigene Denken kommen, unternehmen wir zu seinen Themen passende Gedankenexperimente. Sie sind ein wichtiges Werkzeug des Philosophierens, denn sie eignen sich, ähnlich wie naturwissenschaftliche Experimente, zur Überprüfung der angenommenen Thesen. Folgende Fragen werden wir ausgehend von Foucaults Kerngedanken anhand klassischer Gedankenexperimente diskutieren: Was können wir wissen? Welche Grenze braucht Machtausübung? Wann ist eine Gesellschaft gerecht?

Nr 26005

Beginn 17.00 Uhr
Ende ca. 12.30 Uhr
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 × Vollpension
EZ 383 € / DZ 325 €
ohne Zimmer 249 €

Philosophie und Ökonomie

Dr. phil. Peter Heigl
Prof. Dr. Hartmut Walz

**Recht auf Eigentum, Recht auf Streben
nach Glück - wie fügt es sich zusam-
men mit sozialer Verantwortung?**

30.1. – 1.2.

Fragen nach Recht und Gerechtigkeit, Einzelwohl und Gemeinwohl, Staatsrecht und Recht des Individuums – dies sind seit jeher philosophische Fragen. Philosophen wurden bedeutende Ökonomen, Ökonomen kamen zur Philosophie. Philosophen und das liebe Geld – so unterschiedlich wie Tag und Nacht! Da gibt es: Clevere, Geld-affine Geschäftsleute wie Thales, Konsumverweigerer wie Sokrates, Außenseiter wie Diogenes, begüterte Promi-Stars wie Platon, Aristoteles und Seneca, Befürworter des freien Marktes wie David Hume, Adam Smith, Kritiker des freien Marktes wie Karl Marx – und Kritiker der Kritiker wie Milton Friedman, John Maynard Keynes, August von Hayek mit ihren neo-klassischen, neo-sozialistischen, neo-liberalen Konzepten.

Nr 26007

Beginn 17.00 Uhr
Ende 12.30 Uhr
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 × Vollpension
EZ 393 € / DZ 335 €
ohne Zimmer 259 €

31.1.

Von Klostergärten des Mittelalters bis zu Obstplantagen der Moderne

35. Arbeitstagung der historischen Vereine, Heimatvereine und Museen in Schwaben

Der Obst- und Gartenbau hat das Landschaftsbild, die Ernährung und die Kultur Schwabens über Jahrhunderte geprägt. Die Tagung vereint kultur- und geschichtswissenschaftliche mit praktischen Perspektiven, um Anbauformen, Sortenvielfalt, Handelswege und gesellschaftliche Bedeutung dieser Kulturlandschaft zu beleuchten.

Einblicke in historische Quellen, archäobotanische Funde und regionale Traditionen verbinden sich mit Diskussionen zu ökologischen und ökonomischen Perspektiven – für ein tieferes Verständnis einer Kulturtechnik, die bis heute Früchte trägt. Zentrales Anliegen der Arbeitstagung ist es, als Austausch und Vernetzungsplattform zu fungieren und gleichzeitig wissenschaftliche Impulse zu wechselnden, aktuellen kulturhistorischen Themen zu geben.

Veranstaltung in Kooperation mit der Bezirksheimatpflege Schwaben und dem Historischen Verein für Schwaben

Nr 26008 Konferenz	Beginn 9.00 Uhr	Preis inkl. Mittagessen 65 €
	Ende 17.00 Uhr mit dem Mittagessen	

Fr. Immanuel
Lupardi OSB

Benediktinische Tage

18. – 20.2.

Vom Sinn des Fastens

Das Seminar lädt dazu ein, das Fasten als geistlichen Weg der Vertiefung und Klärung zu entdecken. In der Form von Exerzitien entsteht ein Raum für Rückzug, Stille, Gebet und innere Sammlung. Das Fasten wird dabei nicht nur als körperlicher Verzicht verstanden, sondern als geistliche Übung, die die Aufmerksamkeit auf das Wesentliche lenkt.

Inspiriert von der Regula Benedicti verstehen wir das Fasten als Übung in Maß und Einfachheit, als Weg zur inneren Freiheit und zur tieferen Hinwendung zu Gott. Ausgewählte Bibelstellen und Texte der Wüstenväter zeigen, wie Fasten zur Umkehr, zur Erwartung und zur geistlichen Vorbereitung führt.

Ein zentraler Gedanke begleitet uns dabei: „Verzicht nimmt nicht. Verzicht gibt.“ Fasten als Loslassen schafft Raum für das Wesentliche. Es öffnet die Tür zu einer tieferen Erfahrung von Gegenwart, Sinn und Gnade – es lehrt, sich in der Stille neu auszurichten.

Nr 26016	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 374 € / DZ 315 € ohne Zimmer 236 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Philosophieren mit Kindern

Dr. Eva Steinherr

10. – 12.4.

„Ein wunderbares Zeichen dafür, dass der Mensch als solcher ursprünglich philosophiert, sind die Fragen der Kinder. Gar nicht selten hört man aus Kinder- mund, was dem Sinne nach unmittelbar in die Tiefe des Philosophierens geht“ (Karl Jaspers). Im Seminar werden Einzeltexte und Kinderbücher vorgestellt, anhand derer Erwachsene mit jungen Menschen ins philosophische Gespräch kommen können. Konkrete Erfahrungsbeispiele für kindliche Äußerungen, die in die „Tiefe des Philosophierens“ gehen, werden sowohl dargeboten als auch gemeinsam gesammelt. Es geht um Fragen des Glücks, der Liebe, der Identität, der Freiheit und vieles mehr. Auch die klassische und moderne Philosophie kommt zu Wort und wird mit den Kinderaussagen parallelisiert. So sollen Erwachsenen neue Denkhorizonte eröffnet werden, indem sie die Welt mit den Augen der Kinder neu sehen und ihre „Genialität“ besser verstehen lernen.

Nr 26025	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 408 € / DZ 349 € ohne Zimmer 270 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

„Bayerns gute alte Zeit?“

Dr. Katharina Weigand

Politische Probleme und Chancen der Prinzregentenzeit

17. – 19.4.

Zugegeben: Es ist ein etwas krummes Jubiläum, wenn sich 2026 der Beginn der sog. Prinzregentenzeit zum 140. Mal jährt. Aber vielleicht lohnt doch ein Blick zurück, der nicht nur Ludwig II. und den Prinzen Luitpold in den Mittelpunkt stellt, sondern versucht, der gesamten Epoche bzw. Zeitspanne zwischen 1886 und 1912/13 und ihren politischen Problemen und Chancen gerecht zu werden. So geht es bei diesem Seminar um den bayerischen Kulturkampf und ebenso um die bayerische Parteienlandschaft dieser Jahre, die gesamte königliche Familie soll thematisiert werden und natürlich auch die Schwierigkeiten bei der Einsetzung der Regentschaft 1886, um von den Rivalitäten zwischen München und Berlin eben nicht zu schweigen.

Nr 26028	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 412 € / DZ 353 € ohne Zimmer 274 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Peter Wonka

Cicero: Dialoge über Freundschaft und Alter

17. – 19.4.

Ihren 2024 erschienenen Bestseller „Altern“ leitet Elke Heidenreich mit einem Cicero – Zitat ein: „Mir jedenfalls war die Abfassung dieses Buches so angenehm, dass sie nicht nur sämtliche Beschwerden des Alters beseitigt, sondern das Altern sogar behaglich und angenehm gemacht hat.“ Im Mittelpunkt dieses Dialoges steht der Versuch, Vorwürfe gegen das Alter zu entkräften und seine Fragilität zu akzeptieren. Im Dialog „De amicitia – Über die Freundschaft“ betont Cicero die Wichtigkeit der Freundschaft – zu der auch Kritik gehöre – für unser ganzes Leben: „Wahrhaftig, diejenigen scheinen die Sonne aus der Welt zu entfernen, die die Freundschaft aus dem Leben nehmen wollen.“ Bei der gemeinsamen Lektüre werden wir uns auch mit Parallelen und Unterschieden in modernen Essays über Freundschaft und Alter (z.B. bei Simone de Beauvoir oder Wilhelm Schmid) auseinandersetzen.

Nr 26029	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 389 € / DZ 330 € ohne Zimmer 251 €

Das gute, das glückliche und das gelingende Leben

Prof. Dr. Wilhelm Vossenkuhl

Wie abhängig sind diese Ansprüche voneinander? 8. – 10.5.

Glück und Moral stehen seit der Antike in einem Spannungsverhältnis. Unklar ist, welche kognitiven und welche praktischen Anforderungen mit dem Verhältnis verbunden sind. Aristoteles meinte, zu wissen, was gut ist, führe nicht notwendig zu tugendhaftem Handeln. Außerdem sei ein gutes und gelingendes Leben nur in der Gemeinschaft mit anderen möglich. In der Moderne hat sich das Spannungsverhältnis zwischen Glück und Moral verändert. Es stiegen zwar die kognitiven Anforderungen an die individuelle Moralität (Kants kategorischer Imperativ), das Glück des sozialen Ganzen wurde aber als volkswirtschaftlich berechenbarer Gesamtnutzen (Utilitarismus) unabhängig von der individuellen Moral. Ist unter diesen Voraussetzungen ein gelingendes, gutes Leben möglich? Sind nicht Freiheit und Gerechtigkeit Ansprüche, die jenseits des Nutzens für ein gutes, glückliches Leben unverzichtbar sind?

Nr 26035	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 396 € / DZ 337 € ohne Zimmer 258 €

25 Jahre Heilige Crescentia

24. – 26.4. Jubliäumstagung in Kloster Irsee

Im Jahr 2001 wurde die Franziskanerschwester Maria Crescentia Höss (1682 – 1744) von Papst Johannes Paul II. heiliggesprochen – ein Ereignis, auf das nicht zuletzt die Schwabenakademie Irsee mit einer großangelegten Tagung im Vorfeld hingewirkt hatte. Inzwischen sind 25 Jahre vergangen – ein willkommener Anlass, auf das Leben der berühmten Tochter Kaufbeurens zurückzublicken und die Hintergründe ihrer Kanonisierung zu beleuchten. Doch auch grundsätzlichen Fragen spüren wir an diesem Wochenende nach: Was ist eigentlich eine Heiligsprechung? Wozu dient diese im Hier und Heute? Und was verbirgt sich hinter dem „Wunder von Kaufbeuren“?

Die Tagung beginnt mit einer Führung durch das Crescentiakloster Kaufbeuren und endet mit einem Festgottesdienst in St. Martin. Die Vorträge finden in Kloster Irsee statt

Kooperation: Crescentiakloster, Pfarreiengemeinschaft Kaufbeuren, Akademisches Forum Augsburg

Nr 26031 Konferenz	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 374 € / DZ 315 € ohne Zimmer 236 €

Innere Tiefe – menschliche Weite

Br. Dr. Niklaus Kuster
OFMCap

Was wir von Franz von Assisi lernen können 3. – 5.7.

Der „lebenswürdigste aller Heiligen“, wie ihn der Münchener Historiker Friedrich Prinz nennt, fasziniert weit über das Christentum hinaus. Franziskus selbst überrascht mit der Aussage, er habe die Hälfte seines Lebens ohne Gott gelebt. Unser Wochenende spürt Schlüsselerfahrungen nach, die den Kaufmann zum Bruder jedes Menschen verwandelten und ihn eine Lebenskunst lehrten, die er barfuß „in den Fußspuren Jesu“ fand. Anlässlich des großen Franziskus-Jubiläums 2026 lassen wir uns auf poetisch dichte Texte des Mystikers ein, die innere Tiefe mit befreiender Weite verbinden, und vertiefen sie in meditativen Schritten. Renaissancemeister wie Giotto und Pietro Lorenzetti setzen Francescos Erfahrungen und Entdeckungen in kunstvolle Fresken um, die ebenso genial komponiert sind wie die Poesie des Poverello.

Im Rahmen des Seminars findet am 4.7. das Konzert „Il Cantico della Stella Nostra“ (Seite 41) statt

Nr 26042	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 396 € / DZ 337 € ohne Zimmer 258 €

Kunst Literatur Musik



Dr. Ulrich Schein-
hammer-Schmid

Der Spuk im Pfarrhaus

3. – 4.1.

Eduard Mörike

Nicht selten wird er als harmlos-biedermeierlich charakterisiert, aber diese Sicht verkennt die Abgründe und dunklen Seiten des schwäbischen Dichters Eduard Mörike (1804–1875). Seinem äußerlich unspektakulären, im Innern aber brodelnden Lebenslauf widmet sich unser Seminar, in dem wir das wunderbare lyrische Werk, die vielfältigen Erzählungen und die (Groß-)Novelle „Maler Nolten“ betrachten wollen. Dabei geht es darum, das Bild des „Biedermeier-Dichters“ kritisch zu betrachten und auf seine in die Moderneweisenden Züge zu untersuchen – von den „Geistern am Mummelsee“ über den gespenstischen „Feuerreiter“ bis zum „geheimnisvollen Grauen“ in Mozarts „Don Juan“. Nicht wenige seiner Werke erlauben im Vorgriff auf die Tiefenpsychologie und die Psychoanalyse Einblicke in die Nachtseiten der Natur und der menschlichen Seele.

Hinweis: Das Seminar beginnt an einem Samstag und endet am Sonntag

Nr 26002

Beginn Samstag 15.00 Uhr
Ende Sonntag ca. 16.00 Uhr

Preis inkl. 1x Vollpension
EZ 253 € / DZ 195 €
ohne Zimmer 119 €

3. – 5.1.

28. Autorentreffen mit Literaturpreisverleihung

Seit über einem Vierteljahrhundert steht der Irseer Pegasus für lebendige, zeitgenössische Literatur. In seinem Zeichen sind Autorinnen und Autoren eingeladen, sich mit unveröffentlichten Erzähltexten oder Gedichten zu bewerben. Das Treffen mit Workshop und Rahmenprogramm fördert die Fachdiskussion über professionelles literarisches Schreiben. Darüber hinaus stärkt es die Vernetzung der Schreibenden untereinander.

Die Jury wählt aus allen Einsendungen zwölf Texte aus. Mit der kostenfreien Teilnahme zeichnet die Jury jene Schreibenden aus, die ihr in besonderem Maß förderungswürdig erscheinen.

Im Rahmen des Treffens werden 2026 zwei Literaturpreise Irseer Pegasus ausgelobt. Sie sind jeweils mit 1.000 € dotiert.

Die Schwabenakademie Irsee und der Verband Deutscher Schriftsteller (VS) in Bayern veranstalten gemeinsam das Autorentreffen Irseer Pegasus.

Die Bewerbungsfrist ist beendet

Ausführliche Informationen unter www.irseer-pegasus.de

Öffentliches Rahmenprogramm:

Literarische Matinee, Montag, 5.1.26, 10 Uhr mit Feridun Zaimoğlu

Verleihung der Literaturpreise Irseer Pegasus

Montag, 5.1.26, 11.30 Uhr durch den Bezirksratspräsidenten von Schwaben.

Nr 26001

Gasthörerschaft auf Anfrage

Beginn 13.00 Uhr

Ende 14.00 Uhr

mit dem Mittagessen

Jury

Daniela Seel

Dr. Thomas Kraft

Markus Orths



Irseer Pegasus

Dr. Mirjam Burkard

Bilderbücher – nicht nur für die Kleinen ganz groß...

9. – 11.1.

Hört man „Bilderbuch“, denkt man automatisch an Bücher, die sich an sehr junge Kinder richten und die diesen vorgelesen werden. Doch die Buchgattung hat weit mehr zu bieten als Bücher für die ganz Kleinen! Nach einer Rückerinnerung an Bilderbücher, die man selbst schon (vor-)gelesen hat, gehen wir gemeinsam auf eine Entdeckungsreise zwischen den Buchdeckeln und lassen uns überraschen, was sich darin für die kleinen, aber vor allem auch für die großen Leserinnen und Leser findet – auf textlicher und auf bildlicher Ebene, ganz offensichtlich oder im Verborgenen. Und am Ende sehen wir mit anderen Augen auf Bilderbücher und haben (Vor-)Leseinspirationen für jedes Alter!

Nr 26004	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 393 € / DZ 335 € ohne Zimmer 259 €
-----------------	---	--

Prof. Günter Holzhausen

Ensemble Alte Musik

13. – 15.2.

Barocke Kompositionen für Streicher und Vokalquartett, u.a. von Meinrad Spieß

Dieser Barockmusikurs richtet sich sowohl an eingespielte Amateur- als auch halbprofessionelle Ensembles. Das Besondere dabei ist, neben dem süddeutschen fünfstimmigen Streichersatz auch vier Sänger mit einzubinden. Dadurch ist es möglich, auch ein Werk des hochberühmten P. Meinrad Spieß zu erarbeiten, der in Irsee wirkte. Diese instrumental/vokale Kombination erlaubt Einblicke in faszinierende Werke unseres süddeutschen Kulturkreises Bayern, Österreich und Böhmen. Wer Interesse an Musik abseits des Mainstreams hat, dürfte hier bedient werden, um einen Teil des Kursergebnisses - eine Spieß-Messe - im Rahmen des Sonntagsgottesdienstes in St. Peter und Paul in Irsee der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Hinweis: Der zugehörige Gottesdienst findet am Sonntag, 15. Februar, um 10.15 Uhr in der Klosterkirche in Irsee statt

Nr 26013	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 16.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 446 € / DZ 387 € ohne Zimmer 308 €
-----------------	--	--

Irsee – Klösterliche Kultur des Barock in Schwaben

Prof. Dr. Wolfgang Augustyn

13. – 15.2.

Neben den benachbarten geistlichen Herrschaften wie dem Fürststift Kempten und der Reichsabtei Ottobeuren findet das kleinere Irsee häufig weniger Beachtung, obwohl es ein geradezu modellhaftes Fallbeispiel für die in der Säkularisation untergegangene klösterliche Kultur des Barock in Schwaben war. Im Seminar werden Kirche und Klostergebäude der einstigen Reichsabtei eingehend betrachtet und mit anderen monastischen Großbauten des 18. Jahrhunderts verglichen. Erinnert wird an die im 12. Jahrhundert einsetzende Geschichte des Klosters, seine politische, wirtschaftliche und geistliche Bedeutung, aber auch an das geistige Profil des Klosters, das sich in den Beständen der Klosterbibliothek spiegelt, ebenso an die Musikpflege der Abtei mit dem hauseigenen Komponisten und Musiktheoretiker P. Meinrad Spieß.

Nr 26015	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 402 € / DZ 343 € ohne Zimmer 264 €
-----------------	---	--

Thomas Mann und die Seinen

Dr. Armin Strohmeier

6. – 8.3.

Die Familie Mann steht in der Kulturgeschichte einzigartig dar. Dabei hatte der Patriarch Thomas Mann seine Schwierigkeit damit, dass seine Kinder ihm in den literarischen Fußstapfen folgten. Es sei ein „Familienfluch“, meinte der Sohn Klaus spöttisch. Das Seminar will die Lebensläufe dieser Familie in ihrer Unterschiedlichkeit und individuellen Leistung nahebringen: Der Erzähler Thomas Mann, die Memoirenschreiberin Katia, die Kabarettistin und Reporterin Erika, der Chronist des Exils Klaus, der Historiker Golo, die Feuilletonistin Monika, die Ökologin Elisabeth, der Musiker und Germanist Michael und schließlich der Familienchronist (und Enkel) Frido. Sie alle haben dem vermeintlichen „Familienfluch“ Beachtliches abgetrotzt. Fotos, Film- und Tondokumente sowie Textauszüge bringen uns diese eigenständigen Charaktere näher.

Nr 26019	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 417 € / DZ 358 € ohne Zimmer 279 €
-----------------	---	--

Dr. Kaija Voss

Designgeschichte oder: Vom Thonetstuhl zum Billy-Regal

6. – 8.3.

Von den Ideen Karl Friedrich Schinkels für die Preußische Eisengießerei und den Bugholzstühlen der Gebrüder Thonet, geht es zur Arts-and Crafts-Bewegung nach England und zur Glasgow School of Art nach Schottland. Auf dem europäischen Kontinent wurde die Idee des Gesamtkunstwerks im Jugendstil unter anderem durch die Wiener Secession verwirklicht. Mit Gründung des Deutschen Werkbundes 1907 entstehen zunehmend sachlichere Entwürfe, sie gipfeln schließlich in Freischwengern und Stahlrohrmöbeln, den „Bauhaus-Klassikern“. Parallele Entwicklungen sind Tschechischer Kubismus, De Stijl oder Art déco. Bauhausnachfolger in der Nachkriegsmoderne sind Max Bill oder Sep Ruf. Wir werfen einen Blick auf internationale Strömungen wie Mid-Century Modern in Amerika und die skandinavische Moderne, auf Objekte aus Postmoderne und Dekonstruktivismus, auf den Vitra Campus in Weil am Rhein und die Firma IKEA.

№ 26020	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 417 € / DZ 358 € ohne Zimmer 279 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

MMag. Ursula Dürriegl

Buchmalerei des Mittelalters

19. – 21.6.

Dieses Seminar beschäftigt sich mit der Kunst der Buchmalerei von ihrer ersten Hochblüte zur Zeit der Ottonen um das Jahr 1000 auf der kleinen Insel Reichenau im Bodensee bis zum beginnenden 15. Jahrhundert mit den Très Riches Heures, dem Stundenbuch des Herzogs von Berry. In dieser Zeitspanne eines halben Jahrtausends werden Werke geschaffen, die heute zum UNESCO Weltkulturerbe zählen. Jede der acht Seminareinheiten widmet sich einer dieser faszinierenden Prachthandschriften, um die Charakteristika und das Unvergleichliche dieser Unikate der Buchkunst und Miniaturmalerei herauszuarbeiten. Ist die Reichenauer Kunst noch zutiefst religiös durchdrungen, so werden die Themen zunehmend weltlicher und gipfeln schließlich in den eleganten höfischen Szenen der französischen Buchmalerei.

№ 26038	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 422 € / DZ 363 € ohne Zimmer 284 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Goldmund Festival 2026 – Exklusiver Schwabenakademie-Wochenend-Pass

Goldmund Quartett mit internationalen Künstlerinnen und Künstlern

26.6 – 28.6

Das Goldmund Festival 2026 in Kloster Irsee spannt auch dieses Mal einen spannenden musikalischen Bogen: International renommierte Künstlerinnen und Künstler laden Sie an diesem Wochenende ein zu einer Reise durch unterschiedliche musikalische Welten – von klassischen Meisterwerken über spannende Entdeckungen bis hin zu genreübergreifenden Klangerlebnissen. Auch 2026 dürfen Sie sich auf besondere Festivalmomente freuen – Konzerte voller emotionaler Kraft, inspirierende Begegnungen und den lebendigen Austausch zwischen Künstlerinnen, Künstlern und Publikum. Wir laden Sie herzlich ein, mit diesem exklusiven, für Gäste der Schwabenakademie zugänglichen Festivalpaket, Teil dieses besonderen Wochenendes in Kloster Irsee zu werden. Weitere Infos zum Programm unter www.goldmundfestival.com. Über das Büro der Schwabenakademie Irsee können Sie außerdem Tickets für einzelne Konzerte des Goldmundfestivals erwerben.



№ 26040 Musikfestival	Ort: Kloster Irsee	Preis inkl. 2× Vollpension und Festivalpass EZ 465 € / DZ 406 € ohne Zimmer 327 €

Copyright: Sebastian Stiphout

Prof. Norbert Groh
Esther Schöpf-Groh

KlassikSalon: Was Sie schon immer über „klassische Musik“ wissen wollten

17. – 19.7

Eine Einladung zur Entdeckung der Klassik

Klassische Musik bezeichnet eine traditionsreiche Form der Kunstmusik, die sich über Jahrhunderte entwickelt hat. Unser Seminar ist ein lebendiger Spaziergang durch Jahrhunderte musikalischer Meisterschaft. Gemeinsam werfen wir einen ersten Blick auf die großen Komponisten. Doch ebenso begegnen wir den leisen Zwischentönen und den ungehörten Stimmen, die das Fundament unserer heutigen Musik mitgelegt haben.

Vielleicht fragen Sie sich: „Muss ich Noten lesen können oder bereits etwas wissen?“ Die Antwort ist schlicht: „Nein!“ Was Sie mitbringen sollten, ist nur eines: Neugier!

Dieses Seminar richtet sich an alle, die Musik hören – aber spüren, dass noch etwas darunter liegt. Wir laden Sie ein: Zu einer ersten Begegnung. Zu einem Dialog mit Klängen. Zu einer Reise, die nicht nur den Verstand, sondern auch das Herz bewegt.

Nr 26046

Beginn 17.00 Uhr
Ende ca. 12.30 Uhr
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension
EZ 399 € / DZ 340 €
ohne Zimmer 261 €

Persönlichkeit Gesundheit Natur



„Lass dich sieben Mal auf die Fersen fallen und überwinde alle Krankheiten“

Dr. Elisabeth
Friedrichs

Qigong-Übungen aus den acht Brokaten
- Lehrsystem Qigong Yangsheng

3. – 5.1.

Die „acht Brokate“ basieren auf uralten Übungen aus China und nutzen Vorstellungsbilder aus Natur und Heilkunst. Sie können im Stehen und im Sitzen ausgeführt werden, besondere Fitness ist nicht erforderlich. Das Dehnen und Strecken von Muskeln und Sehnen trägt zur Lösung von inneren und äußeren Blockaden bei. Äußere Bewegungen werden harmonisch mit inneren Bewegungen verbunden, die Zentrierung auf die Körpermitte wird gefördert, was zur allgemeinen Stabilisierung beitragen kann. Im Kurs soll es nicht darum gehen, einzelne Krankheits- oder Beschwerdebilder zu besprechen.

Keine Vorkenntnis erforderlich.

Kurs in Kooperation mit der Medizinischen Gesellschaft für Qigong Yangsheng e.V.

Hinweis: Das Seminar beginnt am Samstag und endet am Montag

Nr 26003

Beginn 17.00 Uhr
Ende ca. 12.30 Uhr
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension
EZ 393 € / DZ 335 €
ohne Zimmer 259 €



Regine Schweiger

Body Integration -
Feldenkrais, Meditation,
Bewegung

9. – 11.1.

Das Rücken- und Beweglichkeitstraining ist ein Training mit Wahrnehmung: Während wir die Übungen ausführen, spüren wir die funktionale Kraftübertragung des Skeletts und optimieren sie. Zunächst steht das Beweglichkeitstraining (Faszientraining) im Vordergrund, um anschließend muskuläre Dysbalancen mit moderaten und dennoch effektiven Kraftübungen auszugleichen. Bei Feldenkrais arbeiten wir meist am Boden liegend und nehmen Bewegung bewusst wahr, wodurch sich unwillkürliche Spannungszustände spürbar lösen und unbewusste und „unfunktionale“ (die Gelenke und Wirbelsäue abnutzende) Bewegungsabläufe nachhaltig verändern. Da wir diese Bewegungsangebote mit bewusster Aufmerksamkeit kombinieren, ist es gleichzeitig ein Achtsamkeitstraining: Wir schulen uns darauf zu fokussieren, was genau jetzt gespürt und wahrgenommen wird.

№ 26006	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 418 € / DZ 360 € ohne Zimmer 284 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Verena Ernst
Dr. med. Judith
Fröhlich

Zurück zur Mitte

6. – 8.2.

Yoga für Frauen nach der Geburt

Für Frauen ist die Zeit nach der Geburt geprägt von vielen Herausforderungen, Veränderungen und neuen Erfahrungen. Da ist es besonders wichtig, wieder bei sich selbst anzukommen, den eigenen Körper neu kennenzulernen und sanft zu stärken. Das Yoga-Seminar richtet sich speziell an Frauen, die nach der Geburt und Rückbildung ihre Mitte neu aufbauen und den Beckenboden behutsam kräftigen möchten. Dabei stehen generelle Übungen zur Achtsamkeit und Körperwahrnehmung ebenso im Zentrum wie ausreichend Gelegenheit zu Austausch, Ruhe und Regeneration. Mit dem Seminar "Zurück zur Mitte" schenkst Du Dir ein sorgenfreies Wochenende in geschütztem Rahmen, um wieder in Deine Kraft zu kommen – in Deinem Tempo, mit Deinem Körper, für Dich.

№ 26011	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 394 € / DZ 335 € ohne Zimmer 256 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Ina Stenzel

Pilates und mehr –
Bewegung und Gelassen-
heit für den Alltag

6. – 8.3.

Das Seminar bietet praktisches Training, Entspannungseinheiten, Gruppenarbeit und Selbstreflexion. Wir kombinieren Pilates mit Qigong und Übungen zur Entspannung und Achtsamkeit. Alle Bewegungen werden langsam und bewusst ausgeführt und fördern neben der Kräftigung des Körpers die innere Ausgeglichenheit. Ein Training, das Körper und Geist in Einklang bringt und zu Entspannung und Stressabbau beiträgt. Neben den praktischen Trainingseinheiten werden wir uns damit beschäftigen, wie Sie die Bewegung und Entspannung in Ihren Alltag integrieren können. Ziel ist, dass Sie konkrete „Bausteine“ mit nach Hause nehmen können. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Die Qigong-Übungen werden nach Möglichkeit auch im Freien stattfinden. Bitte bringen Sie bequeme Kleidung für drinnen und draußen mit.

№ 26018	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 409 € / DZ 350 € ohne Zimmer 271 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

„Den Jahren Leben geben“

Prof. Christine
Brendebach

Fit für den Lebensabschnitt Rente

27. – 29.3

Lange erwartet und jetzt ist es soweit: Der Eintritt in den verdienten Ruhestand. Und dann? In diesem Seminar werden Sie sich mit anderen Teilnehmenden auf die Suche danach machen, wie sie diesen neuen Lebensabschnitt gestalten können. Wo liegen Ihre Prioritäten? Welche Herausforderungen tun sich auf? Zur Unterstützung der eigenen Standortbestimmung werden fachliche Impulse und Anregungen aus gerontologischer, psychologischer und sozialrechtlicher Perspektive dazugelegt. Abgerundet wird das Seminar durch einen Input zu rechtlichen Fragen der Rentenbeantragung vom Sozialverband VdK. Das Seminar richtet sich an Bald-Ruheständler und (Neu)-Ruheständler, die diesen Lebensabschnitt bewusst gestalten möchten.

Kurs in Kooperation mit der VdK-Kreisgeschäftsstelle Kaufbeuren-Ostallgäu

№ 26021	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 394 € / DZ 335 € ohne Zimmer 256 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Gabi Renner

Neue und traditionelle Kreistänze aus aller Welt

10. – 12.4.

Beim Tanzen hüpft die Seele ins Gleichgewicht zurück. Die Freude an Musik, Bewegung und Gemeinschaft stehen im Vordergrund. Tanzen ist eine besondere „Medizin“, denn die Bewegungen halten körperlich und geistig fit, schenken Lebensfreude und die Musik lässt die Seele aufblühen. Wir schöpfen Energie für den Alltag und stärken aktiv unser Wohlbefinden.
Man braucht immer etwas, worauf man sich freut. Ich freue mich auf unser gemeinsames Tanzen. Sie können ohne Vorkenntnisse teilnehmen.
Bitte bringen Sie bequeme Schuhe mit.

Nr 26027	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 394 € / DZ 335 € ohne Zimmer 256 €
-----------------	---	---

Marion Bredl
Judith Pieroth-Neef

Power & Balance - Dein Frauen-Retreat

8. – 10.5.

Dieses Wochenende ist eine Auszeit nur für Dich: Auftanken, loslassen, neu ausrichten. Für Frauen von Ende Dreißig bis Anfang Sechzig, die ihre Hormone in Balance bringen, Stress gezielt abbauen und mit gesunder Ernährung neue Energie gewinnen wollen.
Dich erwarten fundiertes Hintergrundwissen aus Medizin und Naturheilkunde, verbunden mit praxisnahen Impulsen, tiefer Entspannung und inspirierenden Momenten unter Gleichgesinnten. Nehme Dir Zeit für Dich und Deinen Körper, lerne seine Signale zu verstehen- und geh' mit einem klaren Plan, neuer Kraft und frischer Lebensfreude zurück in Deinen Alltag.
Dein Körper. Dein Rhythmus. Deine Zeit.

Nr 26034	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 419 € / DZ 360 € ohne Zimmer 281 €
-----------------	---	---

Die vielen Seiten der Demenz

Prof. Dr. med. Hans Förstl
Dr. med. Walter Stehling
Dr. med. Judith Fröhlich

8. – 10.5.

Am Ende eines langen Lebens steht häufig die Demenz – auch dann, wenn man hinsichtlich seiner Gesundheit alles richtig gemacht hat. Im Seminar werden die wichtigsten Formen der Demenz angesprochen, auch jene, die früh auftreten und solche, die typischerweise erst spät erkannt werden. Einige Diagnoseverfahren werden vorgestellt. Besonders wichtig ist die Demenzprävention, wobei die vernünftigsten Maßnahmen seit langer Zeit bekannt sind. Als gesellschaftliche Chance wird das unfreiwillige soziale Jahr für Senioren zur Vorbeugung von Schlafstörungen, Depression, Vereinsamung, Selbstvernachlässigung und geistiger Erlahmung diskutiert. Danach kommen die verfügbaren psychosozialen und medizinischen Behandlungsverfahren zur Sprache. Als besondere Themen werden angesprochen: Demenz bei Menschen mit Behinderung und Demenz im Film.

Kooperation mit der Fachstelle für Demenz und Pflege Schwaben

Nr 26033	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 406 € / DZ 347 € ohne Zimmer: 268 €
-----------------	---	--

Lebensraum Wald

Prof. Dr. Volker Zahner
Dr. Miriam Hansbauer

5. – 7.6.

Im Seminar wird der heimische Wald aus verschiedenen Perspektiven erfahrbar gemacht. Neben körperlicher (Yoga und Spaziergänge) und geistiger Bewegung, stehen das Kennenlernen von Baum- und Tierarten und die Erkundung des Waldes im Mittelpunkt. Durch eine naturkundliche Wanderung, den Einsatz von Höhlenkameras und Apps zur Bestimmung von Vögeln, Schmetterlingen und Käfern werden moderne Methoden mit praktischen Entdeckungen verknüpft. Aktivierende Lehrformen wie Selbststudium fördern die Eigeninitiative der Teilnehmenden. Fachvorträge zu Wäldern, auch global, zu Spechten, Trends in der Forstwirtschaft sowie den Auswirkungen des Klimawandels ergänzen die praktischen Einheiten. Insgesamt vermittelt das Seminar den Wald als komplexes Ökosystem, das durch Lernen, Erleben und Forschen in seiner Vielfalt entdeckt wird.

Nr 26037	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 366 € / DZ 307 € ohne Zimmer 228 €
-----------------	---	---

Dr. med. Cordula
von der Ropp
Prof. Dr. Adalbert
Keller

Die Kneipp-Therapie

19. – 21.6. Tradition im Licht moderner Forschung

Was Pfarrer Sebastian Kneipp einst am eigenen Leib erlebte, wurde zum Lebenswerk – und später zur international bekannten „Kneipp-Therapie“. Seine fünf Elemente – Wasser, Bewegung, Ernährung, Heilpflanzen und Ordnung – bilden bis heute die Grundlage für einen gesunden, ganzheitlichen Lebensstil. Längst sind diese Prinzipien keine reine Erfahrungsmedizin mehr: Als „Klassische Naturheilverfahren“ sind sie wissenschaftlich erforscht und gelten in der modernen Medizin als anerkannt. In den Leitlinien zur Behandlung häufiger chronischer Erkrankungen spielen sie inzwischen eine zentrale Rolle. Im Seminar widmen wir uns Kneipps Denken und Wirken und erkunden sein Therapie-Konzept aus heutiger Sicht: ganzheitlich, in neuem Licht, lebensnah – und überraschend aktuell. Zahlreiche praktische Übungen runden die Seminarerfahrung ab.

№ 26039	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 414 € / DZ 355 € ohne Zimmer 276 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Hubert Göppel
David Nißle

Naturnahes Gärtnern –
Leicht gemacht

3. – 5.7.

Was ist eigentlich ein naturnaher Garten? Ein Ort der Inspiration und Entspannung, der uns daran erinnert, dass wir Teil der Natur sind? Oder ein Garten, der so gestaltet ist, dass er Lebensraum für Pflanzen, Tiere und Insekten bietet? Idealerweise ist ein naturnaher Garten beides und darüber hinaus auch noch pflegeleicht. In diesem Seminar lernen Sie, was einen naturnahen Garten ausmacht und wie Sie naturnahe Elemente im eignen Garten realisieren können, egal wie groß oder klein dieser auch ist. Sie lernen Wildblumen kennen, die einfach im Garten angesiedelt werden können. Eine Exkursion in einen nahegelegenen naturnahen Garten macht die zahlreichen Tipps und Tricks für die naturnahe Gartenpflege anschaulich begreifbar. Unser Motto und Apell: „Mehr Wildnis wagen! Mehr Leben spüren!“

№ 26041	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 374 € / DZ 315 € ohne Zimmer 236 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Politik
Gesellschaft



Im Dialog mit Künstlicher
Intelligenz - Mündige
Nutzung von KI im Alltag

Lena Kersten

6. – 8.2.

Künstliche Intelligenz ist inzwischen in vielen Bereichen unseres Lebens angekommen. Dieses kompakte Wochenendseminar eröffnet Ihnen einen fundierten Zugang zu einem Phänomen, das unseren Alltag zunehmend mitgestaltet. Im Zentrum steht die Frage, wie KI sinnvoll, kritisch und selbstbestimmt in verschiedenen Lebensbereichen genutzt werden kann. Dabei geht es nicht nur um Technik, sondern auch um einen bewussten und sicheren Umgang mit digitalen Helfern. Schritt für Schritt lernen Sie, was KI kann, wo ihre Grenzen liegen und wie Sie selbstbestimmt damit umgehen können – ganz ohne Vorkenntnisse.

№ 26012	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension EZ 397 € / DZ 338 € ohne Zimmer 259 €
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	

Dr. Leonard Weiß

Was hält die Gesellschaft zusammen?

10. – 12.7.

Es ist schon fast ein Gemeinplatz: In unseren modernen Gemeinwesen steht es schlecht um den gesellschaftlichen Zusammenhalt. Schnell kommt dann der Gedanke auf, dass wir an einem historischen Tiefpunkt in Sachen Zusammenhalt stehen – und dass es früher irgendwie besser war. Nachgedacht über dieses Problem haben die Menschen allerdings schon lange und auch deutlich früher, als man meinen könnte. Von Platon bis Hegel und weit darüber hinaus ist immer wieder Thema, wie wir mit unserem jeweils höchsteigenen Ich zu einem Wir kommen, in dem wir uns weder alleine noch von unseren Mitmenschen bedroht fühlen. In diesem Seminar wollen wir gemeinsam einige Klassiker der Gesellschaftstheorie lesen und Impulse für unser eigenes Nachdenken über die Frage "Was hält die Gesellschaft zusammen?" gewinnen. Unsere Gesprächspartner sind u.a. Thomas Hobbes, Immanuel Kant, G.W.F. Hegel und Karl Marx.

№ 26043	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 392 € / DZ 333 € ohne Zimmer 254 €

Dr. Peter Kainz

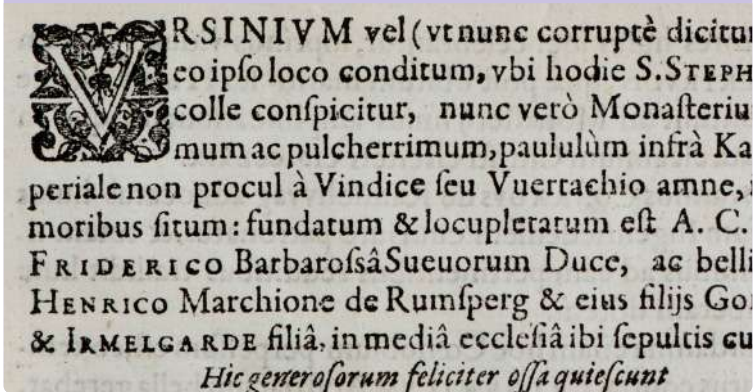
Politische Ideologien im Kampf der Ideen

17. – 19.7.

Politische Ideen wirken oft unsichtbar im Hintergrund – und bestimmen doch unser Denken und Handeln. Im Seminar nehmen wir diese Kräfte in den Blick: Wir starten mit dem Liberalismus, dessen Menschenbild und Grundannahmen den westlichen Demokratien zugrunde liegen. Gegen den Liberalismus haben sich Abwehrreaktionen in Form extremer politischer Ideologien gebildet, die das „lange 20. Jahrhundert“ geprägt haben und bis in die Gegenwart fortwirken. Gemeinsam analysieren wir Texte und Filme, um die Strukturen dieser Ideologien offenzulegen, ihre Gemeinsamkeiten und Unterschiede herausarbeiten und die Dynamik zwischen ihnen sowie dem liberalen Denken zu erkunden. Ziel ist es, extreme politische Ideologien besser zu verstehen, eigene Standpunkte zu reflektieren – und ein Gespür dafür zu entwickeln, dass Ideologen nach Maßstäben handeln, die sich nicht am liberalen Kompromiss orientieren.

№ 26045	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 410 € / DZ 351 € ohne Zimmer 272 €

Sprachen Kommunikation



Metodica italiana

Dr. (Univ. Venedig)
Sebastiana Musmeci

Mit vernetzten Gedächtnis- und Lernmethoden leichter (italienisch) lernen

27.2 – 1.3.

Der Traum vom leichten Sprachenlernen bewegt uns Menschen seit jeher. Gerade die Angst, nicht lernen zu können oder doch wieder zu vergessen, hemmt oft unsere anfängliche Begeisterung für neue Sprachen. Doch das muss nicht sein: Mit unserem Seminar „Metodica italiana“ räumen wir endgültig alle Vorurteile über das Sprachenlernen aus – indem wir – in nur zwei Tagen – italienisch lernen! Mit speziellen Techniken, die wir im Seminar gemeinsam erarbeiten und anwenden werden, kehrt nicht nur die Freude am Lernen zurück, sondern auch der Lernerfolg ist garantiert. So werden Sprachen endlich zu einem bestimmenden Faktor in Ihrem Leben, und Sie – ganz nebenbei – zu einem reicheren Menschen: Entdecken Sie spielend und spielerisch, wie phantastisch Ihr Gehirn arbeitet und entfalten Sie Ihr ganzes sprachliches Potenzial – am Beispiel der italienischen Sprache.

№ 26017	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2 x Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	EZ 539 € / DZ 480 € ohne Zimmer 401 €

Dr. Peter Heigl

Minikurs Latein – Zu Gast bei Cicero & Co

24. – 26.4. Teil 1 Classicum

Latein und Griechisch sind die „Muttersprachen Europas“. Kulturwörter und wissenschaftliche Fachbegriffe kommen meist aus diesen Sprachen. In angenehmer Atmosphäre erhalten Sie einen Einblick in die klassischen Sprachen. Ein besonderer Kurs für Menschen mit wissenschaftlichen, sprachlichen, philologischen Interessen.
Wer nie Latein gelernt hat, wird eine sympathische Bekanntschaft machen. Der Kurs ist aufgebaut auf Zitaten, die unsere Kulturgeschichte und Philosophie geprägt haben. Sie werden weltberühmte Zitate im Original lesen und schreiben können. Zugleich lernen Sie viele typische lateinische Wörter kennen. Dadurch können Sie sogenannte "Internationalismen" leichter verstehen und entschlüsseln. Wortschatz- und Horizonsverweiterung stehen im Vordergrund, nicht Grammatik.

Im Herbst gibt es als Teil 2 den Minikurs Griechisch (6.-8.11.26)

№ 26032	Beginn 17.00 Uhr	Preis inkl. 2× Vollpension
	Ende ca. 12.30 Uhr	EZ 416 € / DZ 357 €
	mit dem Mittagessen	ohne Zimmer 278 €



Dessous – BHs und Unterwäsche

Gertrud
Agricola-Straßer

23. – 25.1.

Wer kennt das nicht, entweder ist das Körbchen zu groß oder zu klein, es zieht und drückt überall. Doch es gibt eine Lösung – BH und Slip selber nähen! Für Teilnehmerinnen mit etwas Näherfahrung sind die kniffligen Materialien kein Problem. Im Fortbildungskurs suchen wir das passende Modell und die richtige Größe aus, die Schnittmuster-Anpassung wird individuell vorgenommen. Die Referentin bringt die notwendigen Materialien zur Auswahl mit. Wer lieber vor dem Kurs den Schnitt aussuchen und sein Materialpaket zusammenstellen will, kann mit der Kursleiterin einen Termin ausmachen und sie bereits vorab in ihrer Werkstatt in Osterzell besuchen. Das Materialpaket beinhaltet die Schnitte sowie sämtlichen Stoff und Zubehör für einen BH und einen Slip.

Materialkosten inkl. Schnitt: 85 € bar im Kurs zu bezahlen
Kurs in Kooperation mit der Trachtenkultur-Beratung Bezirk Schwaben

№ 26010	Beginn 13.00 Uhr	Preis inkl. 2× Vollpension
	Ende ca. 15.30 Uhr	EZ 460 € / DZ 401 €
		ohne Zimmer 322 €



Hemdsärmelig – Blusen

13. – 15.2.

Eine schlichte Bluse mit eingesetzten Ärmeln ist bestens für den Einstieg in das Nähen geeignet. Das Besondere: Im Kurs werden zudem historisch inspirierte Zierformen am Halsausschnitt und an den Ärmeln gezeigt. Wer mag, kann seine Bluse damit zum einzigartigen Begleiter der Lieblingstracht oder des Lieblingsdirndls machen. Auch zur Jeans lässt sich das Universal-Kleidungsstück gut kombinieren. Für die Teilnehmenden werden persönliche Maßschnitte erstellt, die als Grundschnitte für viele weitere Nähprojekte dienen können. Mehr Hintergrundwissen zu den Vorbildern aus dem 19. Jahrhundert bietet die Trachtenkultur-Beratung in einem Online Vortrag am 29.1.

Kurs in Kooperation mit der Trachtenkultur-Beratung Bezirk Schwaben

Nr 26014	Beginn 13.00 Uhr Ende ca. 15.30 Uhr	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 437 € / DZ 378 € ohne Zimmer 299 €
-----------------	--	---

Erzählfigurenwerkstatt

27. – 29.3.

Erzählfiguren selbst gestalten

Erzählfiguren werden seit mehr als 35 Jahren in verschiedenen Bereichen eingesetzt, um Geschichten lebendig werden zu lassen und den Austausch darüber zu fördern. Erzählfiguren sind ein äußerst vielseitiges Werkzeug. Ob beim Erzählen von Geschichten, in der philosophischen Diskussion, bei der Vermittlung religiöser Inhalte oder in spielerischen, nonverbalen Aktivitäten – sie bieten eine kreative und zugängliche Möglichkeit, Kommunikation und Verständnis zu fördern. Ihre Flexibilität macht sie zu einem wertvollen Begleiter in der pädagogischen, therapeutischen und religiösen Arbeit, der sowohl Kinder als auch Erwachsene anspricht und inspiriert. In diesem Kurs lassen Sie ihre eigene Erzählfigur entstehen und erlernen das Erzählen mit diesen Figuren.

Nr 26023	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 404 € / DZ 345 € ohne Zimmer 266 €
-----------------	---	---

Der Klang der Klöster

Den Gregorianischen Choral singen und verstehen lernen 27. – 29.3.

Der gregorianische Choral ist der einstimmige, unbegleitete Gesang der abendländischen Kirche in lateinischer Sprache. Diese spirituelle Quelle gehört zu der ältesten Form der gesungenen Meditation. Der Kurs führt in die tiefe Schönheit gregorianischer Melodien ein und liefert nötige Informationen, um die mittelalterliche Klangwelt unter der Berücksichtigung der Modi (Tonarten) zu entdecken. Im gemeinsamen Voice-Warm-Up wird sogleich der Umgang mit der mittelalterlichen Modalität erprobt. Die Melodien werden teils durch Vor- und Nachsingen erlernt. Zum anderen werden Editionen mit moderner Choralschrift verwendet. Das Seminar richtet sich an interessierte Sängerinnen und Sänger und Instrumentalisten aller Altersgruppen mit und ohne Chorerfahrung.

Nr 26022	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 407 € / DZ 348 € ohne Zimmer 269 €
-----------------	---	---

„Jeder Mensch kann ein Künstler sein“

Grundkurs Zeichnen

10. – 12.4.

Mit den Worten „Jeder Mensch kann ein Künstler sein“, spricht Novalis die kreative Ader an, die in uns schlummert. Mit diesem Grundkurs Zeichnen können Sie dieses kreative Potenzial entdecken und aus ihm schöpfen. Die Zeichnung ist eine wichtige Basis der flächigen Gestaltung, aber auch eine Kunstform für sich. Wir beginnen damit, Objekte mit dem Bleistift zu zeichnen. Dabei lernen wir, zu beobachten, Proportionen zu erfassen und die Zentralperspektive anzuwenden. Linie und Schraffur sind zwei Möglichkeiten, mit dem Bleistift zu gestalten. Bei geeignetem Wetter kann auch in der freien Natur gearbeitet werden. Der Kurs ist für Anfänger und Teilnehmer mit Vorkenntnissen geeignet. Im zweiten Halbjahr 2026 wagen wir uns in einem Folgekurs an das Thema Maltechnik.

Nr 26026	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2× Vollpension EZ 420 € / DZ 361 € ohne Zimmer 282 €
-----------------	---	---

Gerlinde Merl

Textile Vernetzungen

10. – 12.4. Nähglück mit wasserlöslichem Vlies

In diesem bunten und lebendigen Kurs werden handgefärbte Stoffstücke ausgeschnitten, zusammengefügt und übereinander genäht – also vernetzt und anschließend ausgewaschen. So entstehen geheimnisvolle märchenhafte Miniaturen, Sternenwindlichter, Billets, Gläser und Wandbilder in unterschiedlichen Größen. Abseits alter Klischees kann hier das Nähen mit der Nähmaschine als kreativer Prozess erlebt werden, dem kaum Grenzen gesetzt sind. Bunte Stoffe unterschiedlicher Texturen werden wie Farben einer Malerpalette verwendet. Wir werden:

- uns mit einer spielerischen Technik auseinandersetzen;
- jede Menge neuer Ideen bekommen, wie wir unseren Wohnbereich neugestalten können;
- das Nähen mit der Nähmaschine als meditativen Prozess erleben.

Teilnahmevoraussetzung: Grundkenntnisse an der Nähmaschine; eine Materialliste geht Ihnen nach der Anmeldung zu.

№ 26024	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 439 € / DZ 380 € ohne Zimmer 301 €
----------------	---	--

Katja Falkenburger

Freies Prägen: Kreativitätstraining

17. – 19.4.

Ganz locker mit Haptik und Prägungen zu neuen künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten: In diesem Kurs gehen wir in die Vollen und bringen Zeichnung, Malerei und Kalligrafie in Kombination mit Prägungen auf ein neues Level. Mit Hammer und Meißel, Stiften, Tuschefedern und Pinseln erfinden wir uns Blatt für Blatt, Blüte für Blüte, Buchstabe für Buchstabe immer wieder neu und mixen alles frech zu farbig-haptischen Collagen. Lass Dich überraschen und erzähle mit neuen künstlerischen Impulsen Deine eigene Story – lass Deine Kreativität und unzählige neue Ideen fliegen!

№ 26030	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 406 € / DZ 347 € ohne Zimmer 268 €
----------------	---	--

Sabine Berr

Werkstatt für Malerei und Zeichnung

Natur und Kunst 5. – 7.6.

Naturstudien anzufertigen – sei es mit Zeichenstift, Kohle oder Pinsel –, das mutet überholt und schon fast anachronistisch an. Doch als Gegenpol zu einer schnellen und digitalen Zeit vermag die ruhige, stille Versenkung in die Natur und ihre Formen uns reich zu beschenken.

Ob Anfänger oder fortgeschritten, ich möchte Sie einladen zum Dialog mit der Natur. Was auch immer entstehen wird, ob detaillierte Studien oder abstrakte Malerei, alles darf sein. Es geht um den Einstieg in den kreativen Prozess, um die Neugierde auf unbekanntes Land. Dabei erfahren alle Teilnehmenden individuelle Begleitung und Unterstützung.

№ 26036	Beginn 17.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 457 € / DZ 398 € ohne Zimmer 319 €
----------------	---	--

Maria mit Jesuskind

Renate Müller

Klosterarbeiten 9. – 12.7

Maria mit Jesuskind ist ein traditionelles Andachtsbild. Unser Bild ist 24×30 cm groß. Es ist zweilagig. Der innere Teil ist ausgeschnitten. Es enthält verschiedene neue Blüten und Ornamente und ist mit Spiegelfolie verziert. Das Bild enthält unten Goldpapier und oben weinroten Samt.

Ein Bild einer fertigen Arbeit finden Sie auf unserer Homepage. Der Kurs richtet sich grundsätzlich an neue Teilnehmerinnen, wobei auch die Arbeit aus dem Septemberkurs – ein Andachtsbild der heiligen Elisabeth – fertiggestellt werden darf.

Achtung: Das Seminar beginnt bereits an einem Donnerstag

№ 26044	Beginn 14.00 Uhr Ende ca. 12.30 Uhr mit dem Mittagessen	Preis inkl. 2 × Vollpension EZ 669 € / DZ 580 € ohne Zimmer 462 €
----------------	---	--

Bernadette Mayr

Patchwork Classixx –
Freie Schnitte für
klassische Muster

17. – 19.7.

Mit Patchwork in die farbenfrohe Welt des Nähens abtauchen: Im Wochenendkurs wählen wir alle Farben des Regenbogens und kombinieren sie mit neutralen Farben, um sie zum Leuchten zu bringen. Verwenden Sie klassische / traditionelle Muster und verarbeiten Sie sie frech, frei und bunt. Lassen Sie sich auf Schattenspiele ein. Nähen Sie aufregend neue Patchworkmuster. Gestalten Sie, begleitet durch die Kursleiterin, einen wahrhaft verrückten Sampler aus allen Proben oder beginnen Sie einen oder mehrere Quilts. Im Kurs wählen wir die Technik des freien Schneidens, also ohne Lineale oder Schablonen. Damit ist das Seminar für experimentierfreudige Anfängerinnen wie Fortgeschrittene geeignet.

Nr 26047

Beginn 17.00 Uhr
Ende ca. 12.30 Uhr
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2x Vollpension
EZ 437€ / DZ 378 €
ohne Zimmer 299 €



Schwäbischer
Kunstsommer

38. Sommerakademie
der Schönen Künste

1. – 9.8.

Die Schwabenakademie Irsee lädt Künstlerinnen und Künstler sowie hochqualifizierte Laien unterschiedlicher Kunstgattungen zu einer „Künstlerkolonie auf Zeit“ ein, zu einer einwöchigen Sommerakademie der Schönen Künste im Schwäbischen Bildungszentrum Irsee. Unter dem Motto „Kunst leben“ gewährleisten die von renommierten Künstlerinnen und Künstlern geleiteten Meisterklassen intensive Arbeit in kleinen Gruppen.

Programm und Bewerbung ab Januar:
www.kunstsommer.info

Nr 26048

Gesamtleitung
Dominik Fröhlich

Beginn 15.00 Uhr Anreise
Ende ca. 10.00 Uhr

Öffentliche
Kunstsommernacht
Samstag, 8.8.26
17.00–23.00 Uhr
Eintritt frei

Meisterklassen 2026

Thomas Baron Chor
Christoph Brech Fotografie
Tillmann Damrau Malerei
Martina Hefter Prosa
Bernadette Heidegger Schauspiel
Ottmar Hörl Bildhauerei
Yvonne Kendall Textilkunst
Birgit Weyhe Comic/Illustration
Uljana Wolf Lyrik
Jerry Zeniuk Malerei



Kunst leben

Öffentliche Veranstaltungen



Marianne
Porsche-Rohrer

Aktive Senioren – wie neu geboren

1.1.

Ein lyrisches Handbuch für körperliches und geistiges Wohlbefinden in Alter

Für manche Senioren mag es sich so anfühlen, als seien gesunde Ernährung, Bewegung, soziales Engagement und geistige Aktivität gleichbedeutend mit Veränderungen, Verzicht oder Anstrengung. Wer aber in der Überzeugung handelt, dass ein Gewinn an Vitalität und Lebensfreude daraus resultiert, dass vielleicht Medikamente entbehrlich werden und die Jeans wieder besser passen, der fragt sich, warum er nicht schon längst gern und freiwillig aktiv gelebt und gesund gegessen hat. Je früher man damit anfängt, umso besser!

Abendveranstaltung im Rahmen der „Pomona. Akademie zur Jahreswende“.
Gäste sind herzlich willkommen!

Lesung
Anmeldung
Schwabenakademie Irsee

Beginn 20.00 Uhr
Festsaal Kloster Irsee

Eintritt frei

Literarische Matinee mit Feridun Zaimoğlu

und Verleihung der Literaturpreise des Irseer Pegasus

5.1.

Die Literarische Matinee ist fester Bestandteil des Autorentreffens. Sie bildet neben der Preisverleihung den öffentlichen Teil des Programms. Dieses Jahr wird der Schriftsteller und bildende Künstler Feridun Zaimoğlu mit seinem auf der Longlist des Deutschen Buchpreises nominierten Roman „Sohn ohne Vater“ zu Gast sein.

Anschließend werden die Literaturpreise des Irseer Pegasus im Rahmen einer festlichen, öffentlichen Veranstaltung vom Bezirkstagspräsidenten von Schwaben verliehen. Die Preisträgerinnen und Preisträger lesen ihre ausgezeichneten Texte.

Öffentliche Veranstaltung im Rahmen des Autorentreffens „Irseer Pegasus“, siehe Seite 13

Literaturgespräch
& Preisverleihung

Matinee 10.00 Uhr
Preisverleihung 11.30 Uhr
Festsaal Kloster Irsee

keine Anmeldung nötig
Eintritt frei

Trio GAON

Jehye Lee – Violine
Samuel Lutzker – Violoncello
Tae-Hyung Kim – Klavier

13.2.

2018 als „Neuentdeckung der Szene“ (Klangwelt Klassik) gefeiert, ist das Trio Preisträger einiger der wichtigsten Wettbewerbe für diese Formation weltweit. Die drei Musiker reißen immer wieder mit ihrem von Leidenschaft durchglühten Spiel mit. Sie begeistern und bleiben damit dem selbstgesetzten Anspruch treu, dem jeweiligen musikalischen Augenblick höchstmögliche Intensität zu verleihen und so die Musik auch für die Zuhörer zum Mittelpunkt aller sinnlichen Eindrücke zu machen. Eben diese Bedeutungsdimensionen beinhaltet das vielschichtige koreanische Wort „Gaon“ (가온).

Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturring Kaufbeuren

Vorverkauf: www.kaufbeuren.reservix.de oder telefonisch (Kulturring und Schwabenakademie)

Konzert

Beginn 20.00 Uhr
Festsaal Kloster Irsee

Tickets ab 22 €

Uwe Timm

Alle meine Geister

27.2. Eröffnungslesung des Literaturfestivals Allgäu-Schwaben 2026

Hamburg 1955 – der noch 14-jährige Uwe wird von seinem Vater in die Kürschnerlehre gegeben. Der Lehrling, der vom Schreiben träumt, liest heimlich im Sortierzimmer Salinger und Camus, begleitet den »roten Erik« auf die Reeperbahn, erkundet mit dem Kollegen Johnny-Look, reichlich schüchtern noch, die Liebe, wird von Meister Kruse politisch initiiert und streitet sich nun umso intensiver mit dem Vater über die NS-Zeit. In seinem neuen Buch erzählt Uwe Timm von seinen Lehrjahren als Kürschner im Hamburg der Fünfzigerjahre. Von kuriosen Erlebnissen im Beruf und der Welt der Mode, von besonderen Freundschaften und den Büchern, die sein Leben verändert haben.

Die Lesung ist Teil des Literaturfestivals Allgäu-Schwaben 2026 und eröffnet dieses siehe S. 43

Lesung	Beginn 18.30 Uhr Festsaal Kloster Irsee	Eintritt 10 € regulär 5 € ermäßigt
--------	--	--

Schwäbische Künstler in Irsee

36. Ausstellung mit den Berufsverbänden Bildender Künstler in Schwaben 25.4. – 10.5.

Vernissage mit Verleihung des Meckatzer Kunstpreises am Samstag, 25.4.2026, um 11.00 Uhr im Festsaal von Kloster Irsee

Die Ausstellung gibt einen umfassenden Einblick in das derzeitige Schaffen schwäbischer Künstlerinnen und Künstler. Sie wird seit 1989 von den Berufsverbänden Bildender Künstler Schwaben-Nord (Augsburg) und Allgäu/Schwaben-Süd (Kempten) in Kooperation mit der Schwabenakademie Irsee ausgerichtet. Teilnehmen können die Mitglieder der beiden Berufsverbände - unabhängig von der Disziplin, die sie vertreten. Im Rahmen der Vernissage zur BBK-Ausstellung wird der von der Meckatzer Löwenbräu (Heimenkirch) gestiftete „Meckatzer Kunstpreis“ zum 29. Mal verliehen.

Ausstellung Ort: Festsaal Kloster Irsee	Öffnungszeiten Werktags 14.00 bis 17.00 Uhr Wochenende und Feiertage 11.00 bis 17.00 Uhr	Eintritt frei Anmeldung nicht erforderlich
--	--	---

Fagotti Parlandi meets Evgeny Konnov

7.3. Irseer Dîner-Konzert

Fagotti Parlandi eröffnet das Konzert mit einer legendären Komposition von Karl Kolbinger, die das Publikum sofort in ihren Bann zieht. Anschließend treffen der herausragende russische Pianist Evgeny Konnov und das vor Spielfreude strotzende Kammermusikensemble aufeinander: Gemeinsam präsentieren sie den ersten Satz des Klavierkonzerts in A-Dur KV 488 von W. A. Mozart. Im zweiten Teil des Abends führt uns das Programm nach einer Ouvertüre, wie sie klassischer nicht sein könnte – ebenfalls aus der Feder W. A. Mozarts – in eine etwas andere Stilrichtung. Von den rhythmischen Klängen Astor Piazzollas und einem unverwechselbaren Hit von Frank Sinatra über die berühmte Melodie des rosaroten Panthers hin zum Highlight des Abends: George Gershwins „Rhapsody in blue“. Am Flügel Evgeny Konnov begleitet von Fagotti Parlandi – ein kraftvolles Finale voller Leidenschaft und Emotionen.

Konzert Vorverkauf Schwabenakademie Irsee	Beginn 18.00 Uhr Festsaal Kloster Irsee	Eintritt Konzert 25€ Dîner 55€ Schüler/Studenten Konzert 15€
---	--	--

Erich Paulicke – über Leben

Irseer KABINETT-Stücke 9.5.

Im Rahmen der Aktion T4 wird Erich Paulicke 1941 aus den Rotenburger Anstalten (Niedersachsen) deportiert. Auf Umwegen gelangt er im November 1943 in die Anstalt Kaufbeuren und wird 1945 von dort in die Zweigstelle Irsee verlegt. Als 18-jähriger wiegt er nur noch 36,5 Kilo. Die Verantwortlichen in Irsee schicken ein Telegramm an Erichs Vater, das vom bevorstehenden Ableben des Sohnes unterrichtet. Der Vater stimmt telegrafisch der Einäscherung zu. Eigentlich war das Leben des Patienten damit so gut wie ausgelöscht. Wie aber überlebte Erich Paulicke? 50 Jahre vergehen, bis Erich Paulicke seine Erlebnisse in Irsee künstlerisch bearbeiten kann. Mit Vehemenz gestaltet er in Malerei und Plastik das, was ihn bewegt. In der bildnerischen Werkstatt in Rotenburg (Wümme) entstehen in den 1990er Jahren Bilder, die tiefe Ergriffenheit ebenso zeigen wie die reine Lust am Gestalten.

Kooperation mit dem Schwäbischen Bildungszentrum Irsee

Ausstellung 9.5.26 – 28.2.27	Vernissage: 9.5. 17 Uhr Ort: Kloster Irsee	Eintritt frei
---------------------------------	---	---------------

Schwäbisches Mariensingen

17.5.

Seit Beginn der 1980er Jahre findet im Monat Mai das „Schwäbische Mariensingen“ statt. Unter der bewährten Leitung von Maximilian Osterried gestalten Musikgruppen aus Bayerisch-Schwaben das Programm. Anspruchsvolle Marienlieder und Musikstücke zu Ehren der Gottesmutter wechseln ab mit geistlichen Worten. In der wunderschönen Barockkirche des ehemaligen Benediktinerklosters Irsee wird diese musikalische Marienandacht zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Leitung: Maximilian Osterried, Untermeitingen
Veranstalter: Volksmusikberatungsstelle des Bezirks Schwaben, Katholische Pfarrei Irsee, Schwabenakademie Irsee

Konzert	Beginn 19.30 Uhr Klosterkirche Irsee	Eintritt frei Spenden erwünscht
---------	---	------------------------------------

Aurelius
Sängerknaben Calw

Kinderoper Brundibár

3.6.

Ein besonderes Musikereignis erwartet Sie am Mittwoch, den 3. Juni 2026, um 19 Uhr im Gartensaal der Neuen Küferei von Kloster Irsee: Die Aurelius Sängerknaben Calw bringen die bewegende Kinderoper Brundibár von Hans Krása auf die Bühne. Unter der Leitung von Bernhard Kugler, dem künstlerischen Leiter der Aurelius Sängerknaben, entsteht ein Konzertabend voller Intensität und Hoffnung. Zum 45. Jubiläum des Schwäbischen Bildungszentrums Irsee wird damit nicht nur musikalisch gefeiert, sondern zugleich ein Zeichen des Gedenkens gesetzt. Brundibár, im Konzentrationslager Theresienstadt entstanden, erinnert an die Opfer der NS-Diktatur und zeigt eindrucksvoll die unerschütterliche Kraft der Musik.

Veranstaltung in Kooperation mit dem Schwäbischen Bildungszentrum Irsee

Konzert	Beginn 19.00 Uhr Gartensaal Kloster Irsee	Eintritt frei
---------	--	---------------

„Il Cantico della Stella Nostra“

Henning Sieverts
mit Ensemble

Loblied für unseren Heimatstern

4.7.

Uralte Gedanken in Neuer Musik – eine Neu-Betrachtung des Franz von Assisi zu seinem 800.Todestag.
Mutmacher in mutlosen Zeiten: Wir alle sind geschwisterlich verbunden – Menschen, Tiere, Pflanzen, Planeten, etc. Die Sonne (die uns zunehmend verbrennt) bleibt unser Heimatstern, der uns Licht und Leben schenkt.
Es erklingen Franziskus' „Il Cantico di frate sole“ (Loblied von Bruder Sonne), die „Vogelpredigt“, aber auch neue Poesie – in deutsch, englisch und gezwitschert, in einer innovativen Besetzung: Solo-Kontrabass, ein Gesangsquartett und ein Streichquartett begegnen sich variabel und auch beweglich im Konzertraum. Keine übertriebene Heiligenverehrung, sondern Musik von wahrhafter Schönheit, die auch mal „Ugly Beauty“ sein kann.

Konzert im Rahmen des Seminars „Innere Tiefe – menschliche Weite“ siehe S. 11
Kooperation mit dem Kulturring Kaufbeuren

Konzert Anmeldung Schwabenakademie Irsee und Kulturring Kaufbeuren	Beginn 20.00 Uhr Festsaal Kloster Irsee	Eintritt 25 € Schüler/Studenten 15 €
--	--	---

Sommerfest im Prälatengarten

45 Jahre Schwäbisches Bildungszentrum Irsee

18.7.

1981 wurde Kloster Irsee als Tagungs-, Bildungs- und Kulturzentrum des Bezirks Schwaben eröffnet. Bedeutendste Nutzer sind das Bildungswerk des Bayerischen Bezirkstags und die Schwabenakademie Irsee.
Alle fünf Jahre feiern wir mit einem Bürgerfest im Prälatengarten – traditionell mit Ochsenbraterei, Getränke-Ausschank an der Orangerie und Live-Musik bei hoffentlich sommerlichem Wetter. Nach der Begrüßung durch Bezirkstagspräsident Martin Sailer erwartet die Besucherinnen und Besucher ein reichhaltiges kulinarisches wie musikalisches Angebot mit viel Raum für Begegnungen, Gespräche und Unterhaltung.

Für das leibliche Wohl ist gesorgt

Fest	Beginn 17.00 Uhr	Eintritt frei, eine Anmeldung ist nicht erforderlich
------	------------------	--

Irseer Orgelvespern

Die Orgel in der Klosterkirche der Benediktinerabtei Irsee wurde 1754 geweiht. Geschaffen hat sie der Orgelbauer Balthasar Freywiß aus Aitrang in Schwaben. Das Instrument überstand die Säkularisation und ist heute ein beeindruckendes historisches Klangdenkmal, das nach einer 1990 abgeschlossenen Restaurierung in frischer Jugendlichkeit erstrahlt. Seit 1993 veranstalten die Schwabenakademie Irsee und die katholische Pfarrei Irsee Konzerte an diesem außergewöhnlichen historischen Instrument. Die künstlerische Leitung liegt in den bewährten Händen von Roland Götz (studio XVII augsburg), einem Spezialisten für historische Orgelliteratur.

Sa., 25.4.26	Orgelvesper I bei Kerzenlicht Roland Götz, Augsburg	21.00 Uhr
So., 7.6.26	Orgelvesper II Raimund Schächer, Treuchtlingen	17.00 Uhr
So., 5.7.26	Orgelvesper III Josef Miltschitzky, Ottobeuren	17.00 Uhr
So., 13.9.26	Orgelvesper IV Andrè Simanowski, Konstanz	17.00 Uhr
Sa., 10.10.26	Orgelvesper V bei Kerzenlicht Tobias Lindner, Basel	21.00 Uhr

Konzert	Klosterkirche Irsee	Eintritt frei Spenden willkommen
---------	---------------------	-------------------------------------



Literaturfestival Allgäu-Schwaben

27.2. – 1.7.

Literatur erschafft nicht nur eigene fiktionale Welten, sondern bietet auch Raum zur Begegnung. Der Austausch über Gelesenes eröffnet ganz neue Möglichkeitsräume für vielfältige Dialoge. Das Literaturfestival Allgäu-Schwaben zieht ab 2026 das Einzugsgebiet des Allgäuer Literaturfestivals und des Literaturfestivals Nordschwaben zusammen und möchte damit literarische Begegnungsräume in und um Schwaben öffnen. Ziel ist es weiterhin, Autorinnen und Autoren nach Schwaben zu locken, die bisher weniger dort vertreten sind. Das Programm ist vielfältig, künstlerisch anspruchsvoll und dennoch zugänglich. Über Lesungen, Gespräche, Inszenierungen, Poetry Slams und viele weitere Veranstaltungsformate öffnen zahlreiche lokale Veranstalterinnen und Veranstalter ihre Türen für spannende Autorinnen und Autoren und ihr interessiertes Publikum. Vor Ort werden die Veranstaltungen von Kooperationspartnern organisiert und durchgeführt. Durch die Zusammenlegung der beiden Festivaleinzugsräume zu einem großen Festivalgebiet, soll zudem das schwäbische Kultur-Netzwerk stärker verzahnt werden. Das Literaturfestival Allgäu-Schwaben will auf diese Weise dazu beitragen, das literarische Profil der Region – des bayerischen und württembergischen Allgäus wie des Gebietes Bayerisch-Schwaben – weiter zu schärfen und einen Begegnungs- und Dialograum für den literarischen Austausch zu öffnen. Los geht es am 27.2.26 mit der Eröffnungslesung von Uwe Timm in Irsee, Siehe Seite 38.

Wir freuen uns auf Sie!

Künstlerischer Leiter Dr. Thomas Kraft	Projektpartner Veranstalter im gesamten bayerischen und württembergischen Allgäu, Veranstalter aus den Landkreisen Dillingen an der Donau und Donau-Ries sowie Veranstalter aus dem gesamten Bezirk Schwaben
Projektleitung Dr. Nadja Hendriks	
Trägerin des Allgäu-Schwäbischen Literaturfestivals Schwabenakademie Irsee	

Details zu den Einzellesungen ab Januar 2026 unter:
www.lfas.de

Literatur

Akademie im Profil



Übers Gebirg'

Akademie zur Jahreswende

28.12. – 3.1.

In Sichtweite Irsees liegen die Allgäuer Alpen. Berge erwecken in uns große Gefühle. Sie sind mystisch und doch ganz real erfahrbar, stellen eine Barriere dar und haben zugleich Verbindendes. Wer sie ersteigt, fühlt sich dem Himmel näher. Von den Gipfeln herab bietet sich ein überraschender Ausblick. Wir kehren von unseren Ausflügen in die Berge zwar ermüdet, aber geistig angeregt und erneuert zurück. Wer auf dem Berg war, hat Abstand zu den Niederungen des Alltags gewonnen, die Seele durfte ihre Flügel ausspannen.

Nicht von ungefähr inspirieren die Berge seit jeher die Menschen. Thomas Mann wurde zu seinem Roman „Der Zauberberg“ angeregt; Richard Strauss schrieb mit seiner „Alpensinfonie“ eine Liebeserklärung an die Berge; der Welschtiroler Giovanni Segantini schuf suggestive Gemälde vom Leben des Menschen in der Bergwelt. Die „Pomona“. Akademie zur Jahreswende 2025/26 widmet sich in geistes- und kulturgeschichtlichen Seminaren sowie Werkstattkursen der Liebesbeziehung von Mensch und Berg, die nicht immer frei von Konflikten ist. Abendliche Vorträge, ein Konzert und ein Neujahrsausflug runden das anregende Programm ab.

Seit über vierzig Jahren bietet die Akademie zur Jahreswende eine wunderbare Gelegenheit, mit anderen Menschen zusammenzukommen, sich auszutauschen, Freundschaften zu schließen und die Zeit „zwischen den Jahren“ auf interessante, amüsante und angenehme Weise zu verleben.

„Der Berg ruft“. Und die „Pomona“ ebenfalls!

Gesamtleitung:
Dr. Armin Strohmeyr

Beginn 15.00 Uhr
bei Kaffee & Kuchen
Ende ca. 12.30 Uhr
nach dem Mittagessen

Preis inkl. 6 x Vollpension
EZ 1.368 € / im DZ 1.194 €
inklusive Exkursion

Zusätzliche Kosten
Konzert 25 €
Bustransfer Augsburg – Irsee
und zurück 39 €

Vorankündigungen 2. Halbjahr 2026

11. – 13.9.	Japanische Kultur aus dem Bauch heraus Takuro Okada
13.9.	Tag des offenen Denkmals: Führungen und Konzert
19.9.	Irseer Diner-Konzert zum Wiesnanstich Maxjoseph
17. – 20.9.	MÄNNER - Hemd oder Weste Ute Palmer-Wagner
30.10 – 1.11	Schabbat lernen Rabbi Prof. Dr. Dr. h.c. Daniel Krochmalnik
1.11.	Gedenkveranstaltung „Lichter gegen das Vergessen“
6. – 8.11.	Yoga für Berufstätige Natalie Stenzel
28.12.26 – 3.1.27	Pomona – Akademie zur Jahreswende

Darüber hinaus erwarten Sie in der zweiten Jahreshälfte Seminare zu den Themen **Einsamkeit, Kultur und KI** sowie zur biografischen Aufarbeitung von **NS-Familiengeschichten** und viele weitere Seminare

Informieren Sie sich gerne aktuell auf unserer Webseite

Pomona

Buchvorstellungen

85 Jahre Reichspogrom in Schwaben

35. Wissenschaftliche Tagung zur Geschichte und Kultur der Juden in Schwaben

Die Novemberpogrome 1938 begannen bereits am Abend des 7. November und setzten sich in den folgenden Tagen fort. In der Nacht vom 9. auf den 10. November wurden sie zu einer allgemeinen, vom Regime angeordneten Aktion gegen Juden, jüdische Geschäfte, Wohnungen und Synagogen. Die Pogrome bildeten zunächst einen Höhepunkt der antisemitischen Ausgrenzung und wirtschaftlichen Vernichtung der Juden. Zugleich stellten sie einen Wendepunkt dar.

Der Band fasst die Ergebnisse einer gleichnamigen Tagung der Bezirksheimatpflege Schwaben und der Schwabenakademie Irsee zusammen. Anhand mehrerer Lokalstudien, bietet der Tagungsband einen Überblick über die Geschehnisse in ganz Schwaben.



Irseer Schriften.

Studien zur Wirtschafts-, Kultur- und Mentalitätsgeschichte

Hrsg. von Christoph Lang und Stefan Raueliser (ab Band 16 NF)

85 Jahre Reichspogrom in Schwaben

Herausgegeben von Peter Fassel und Corinna Malek-Wagner

München: UVK Verlag, 2026
gebunden, ca. 300 Seiten

ISBN 978-3-381-13651-3
Preis 49 €



KULTUR IM BEZIRK

Erleben Sie unser
vielfältiges Kulturangebot
für alle Generationen
im Bezirk Schwaben unter:

www.kultur-im-bezirk.de

Bezirksheimatpflege
Museumskurs

bezirk-schwaben.de

Volkshochschulen in Bayern

Die Schwabenakademie Irsee ist Mitglied im Bayerischen Volkshochschulverband (bvV) und erfüllt als vhs-Akademie Aufgaben der Erwachsenenbildung. Gemeinsam mit über 20 Volkshochschulen in Bayerisch-Schwaben ist sie im Schwäbischen Volksbildungsverband (SVBV) zusammengeschlossen. Gerne weisen wir auf Programmangebote der Volkshochschulen in Ihrer Nähe hin:

vhs Augsburg Stadt	vhs-augsburg.de
vhs Augsburg Land e.V.	vhs-augsburger-land.de
vhs Buchloe e.V.	vhs-buchloe.de
vhs Dillingen an der Donau	vhs-dlg.de
vhs Donauwörth	vhs-don.de
	Programmhilighlight:
	KZ-Haft, Kriegsgefangenschaft und Zwangsarbeit in Asbach Bäumenheim 1930-1945 13.11.25 Palästina und Israel – semitische Brüder in Zwietracht vereint 13.11.25
vhs Füssen e.V.	vhs-fuessen.de
vhs Kaufbeuren	vhs-kaufbeuren.de
vhs Kempten und nördlicher Landkreis Oberallgäu e.V.	vhs-kempten.de
vhs Landkreis Aichach-Friedberg e.V.	vhs-aichach-friedberg.de
	Programmhilighlight: 7 Termine Zurück zu mir – Impulse für ein bewusstes Leben zwischen 17.10.25 und 27.2.26
vhs Lindau	vhs-lindau.de
vhs Lindenberg-Westallgäu e.V.	vhs-lindenberg.de



vhs im Landkreis Günzburg e.V.	vhs-landkreis-guenzburg.de
vhs Memmingen	vhs-memmingen.de
	Programmhilighlight: „Magie, Zauberei, Illusion“ mit Max Schneider 13.2.26 für Kinder, 14.2.26 für Erwachsene
vhs im Landkreis Neu-Ulm e.V.	vhs-neu-ulm.de
	Programmhilighlight: vhs-Gesundheitstag für Männer 15.11.25 vhs-Gesundheitstag für Frauen 14.3.26 vhs-Aktionstag „(NEU)Start Beruf“ April 2026 vhs-Fahrt zu den Bregenzer Festspielen 24.7.26
Rieser vhs Nördlingen e.V. und Oettingen e.V.	rieser-volkshochschulen.de
	Programmhilighlight: Lange Nacht des Yoga Spezialisierte Erste-Hilfe-Angebote Studienreise Kalabrien Datum jeweils noch unklar
vhs Oberallgäuer Volkshochschule	oa-vhs.de
	Programmhilighlight: 13.12.25 Kunstfahrt nach Lindau: Hundertwasser – das Recht auf Träume
vhs Ostallgäu Mitte gGmbH	vhs-oal-mitte.de
vhs im Landkreis Unterallgäu e.V.	vhs-ua.de
vhs DonauZusam (Gudelfingen, Holzheim/Aschberg, Lauingen, Wittislingen, Wertingen & Buttenwiesen)	vhs-donauzusam.de

Chronologie

Dezember 2025

28.12. – 3.1. Pomona: Akademie zur Jahreswende – Übers Gebirg SEITE 45

Januar 2026

- 1.1. Lesung: Aktive Senioren – wie neu geboren SEITE 36
- 3. – 4.1. Eduard Mörike: Der Spuk im Pfarrhause SEITE 12
- 3. – 5.1. Qigong Yangsheng: Übungen aus den acht Brokaten SEITE 19
- 3. – 5.1. Irseer Pegasus: 28. Autorentreffen SEITE 13
- 5.1. Literarische Matinee und Verleihung der Literaturpreise 28. Irseer Pegasus SEITE 37
- 9. – 11.1. Body Integration - Feldenkrais, Meditation, Bewegung SEITE 20
- 9. – 11.1. Bilderbücher – nicht nur für die Kleinen ganz groß SEITE 14
- 9. – 11.1. Mit Michel Foucaults Gedanken experimentieren SEITE 6
- 23. – 25.1. Einführung in die Postmoderne SEITE 7
- 23. – 25.1. Dessous Nähen SEITE 29
- 30.1. – 1.2. Philosophie und Ökonomie. Recht auf Eigentum, Recht auf Streben nach Glück SEITE 7
- 31.1. 35. Arbeitstagung der historischen Vereine, Heimatvereine und Museen in Schwaben SEITE 8

Februar 2026

- 6. – 8.2. Im Dialog mit Künstlicher Intelligenz SEITE 25
- 6. – 8.2. Zurück zur Mitte – Yoga für Frauen nach der Geburt SEITE 20
- 13.2. Konzert: Trio GAON SEITE 37
- 13. – 15.2. Irsee – Klösterliche Kultur des Barock in Schwaben SEITE 15
- 13. – 15.2. Nähen: Hemdsärmelig – Blusen SEITE 30
- 13. – 15.2. Ensemble Alte Musik SEITE 14
- 18. – 20.2. Benediktinische Tage: Vom Sinn des Fastens SEITE 8
- 27.2. Lesung: Uwe Timm „Alle meine Geister“ SEITE 38
- 27.2. – 1.3. Metodica italiana SEITE 27
- Februar bis Juni Literaturfestival Allgäu-Schwaben SEITE 43

März 2026

- 6. – 8.3. Thomas Mann und die Seinen SEITE 15
- 6. – 8.3. Designgeschichte oder: Vom Thonetstuhl zum Billy-Regal SEITE 16
- 6. – 8.3. Pilates und mehr SEITE 21
- 7.3. Irseer Diner Konzert: Fagotti Parlandi SEITE 38
- 27. – 29.3. Fit für den Lebensabschnitt Rente SEITE 21
- 27. – 29.3. Erzählfigurenwerkstatt SEITE 30
- 27. – 29.3. Den Gregorianischen Choral singen und verstehen lernen SEITE 31

April 2026

- 10. – 12.4. Philosophieren mit Kindern SEITE 9
- 10. – 12.4. Textile Vernetzungen – Nähglück mit wasserlöslichem Vlies SEITE 32
- 10. – 12.4. Neue und traditionelle Kreistänze aus aller Welt SEITE 22
- 10. – 12.4. Grundkurs Zeichnen SEITE 31
- 17. – 19.4. Bayerns gute alte Zeit? Politische Probleme und Chancen der Prinzregentenzeit SEITE 9
- 17. – 19.4. Cicero: Dialoge über Freundschaft und Alter SEITE 10
- 17. – 19.4. Freies Prägen: Kreativitätstraining SEITE 32
- 24. – 26.4. Jubiläumstagung: 25 Jahre Heilige Crescentia SEITE 10
- 24. – 26.4. Minikurs Latein SEITE 28
- 25.4. – 10.5. 36. Ausstellung mit den Berufsverbänden Bildender Künstler in Schwaben (BBK Schwaben Süd und Schwaben Nord) SEITE 39

Mai 2026

- 8. – 10.5. Das Gute, das glückliche und das gelingende Leben SEITE 11
- 8. – 10.5. Power & Balance – Dein Frauen Retreat SEITE 22
- 8. – 10.5. Die vielen Seiten der Demenz SEITE 23
- 9.5. Ausstellungseröffnung: Irseer KABINETT-Stücke: Erich Paulicke – über Leben SEITE 39
- 17.5. Schwäbisches Mariensingen SEITE 40

Juni 2026

- 3.6. Kinderoper Brundibär SEITE 40
- 5. – 7.6. Lebensraum Wald SEITE 23
- 5. – 7.6. Werkstatt für Malerei und Zeichnung SEITE 33
- 19. – 21.6. Buchmalerei des Mittelalters SEITE 16
- 19. – 21.6. Mit Kneipp gesund durch die Zeiten SEITE 24
- 26. – 28.6. Exklusiver Schwabenakademie-Pass für das Goldmundfestival SEITE 17

Juli 2026	
3. – 5.7.	Naturnahes Gärtnern SEITE 24
3. – 5.7.	800 Jahre Franz von Assisi SEITE 11
4.7.	Konzert: „Il Cantico della Stella Nostra“ SEITE 41
9. – 12.7	Klosterarbeiten: Maria mit Jesuskind SEITE 33
10. – 12.7.	Was hält die Gesellschaft zusammen? SEITE 26
17. – 19.7.	Patchwork Classixx – Freie Schnitte für klassische Muster SEITE 34
17. – 19.7.	Politische Ideologien im Kampf der Ideen SEITE 26
17. – 19.7.	KlassikSalon – Was Sie schon immer über „klassische Musik“ wissen wollten SEITE 18
18.7.	Sommerfest im Prälatengarten: 45 Jahre Schwäbisches Bildungszentrum Irsee SEITE 41

August 2026	
1. – 9.8.	38. Schwäbischer Kunstsommer SEITE 35
div. Termine	Irseer Orgelvespern SEITE 42

Vorschau 2026_2	
11. – 13.9.	Japanische Kultur aus dem Bauch heraus SEITE 44
13.9.	Tag des offenen Denkmals SEITE 44
17. – 20.9.	MÄNNER – Hemd oder Weste SEITE 44
19.9.	Irseer Diner-Konzert zum Wiesnanstich SEITE 44
30.10 – 1.11	Schabbat lernen SEITE 44
1.11.	Gedenkveranstaltung „Lichter gegen das Vergessen“ SEITE 44
6. – 8.11.	Yoga für Berufstätige SEITE 44
28.12.26 – 3.1.27	Pomona – Akademie zur Jahreswende SEITE 44

Impressum

Schwabenakademie Irsee

Der Zweckverband Schwabenakademie Irsee ist eine Einrichtung des Bezirks Schwaben und des Schwäbischen Volksbundesverbands; er ist Mitglied im Bayerischen Volkshochschulverband und erfüllt als vhs-Akademie Aufgaben der Erwachsenenbildung gemäß EBFÖG.

Vorsitzender

Martin Sailer, Bezirkstagspräsident von Schwaben

Stv. Vorsitzende/r

Michael Trieb

Geschäftsleiter

Dr. Stefan Raueiser

Studienleiter/in

Dominik Fröhlich
Dr. Nadja Hendriks

Akademieassistentinnen

Elena Kirchmann, Yvonne Klimm

Bankverbindung

Sparkasse Allgäu

IBAN: DE53 7335 0000 0000 210690
BIC: BYLADEM1ALG

Fotos

Titelbild: Harald Langer, Kaufbeuren, www.xl-foto.de – verwendet mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin Theora Krummel.
Achim Bunz, München; Martin Zurek, Irsee (S. 6, 27, 42, 44);
Alle weiteren Bilder: Harald Langer, Kaufbeuren

Gestaltung

KW NEUN Agentur für Visuelle Kommunikation, www.kw-neun.de

Druck

skala druckagentur, www.skala-net.de

Geschäftsbedingungen (AGB)

siehe Website