



**SCHWABEN  
AKADEMIE**  
IRSEE

2025/2

Programm

Von Platon mit Sieben Sprachen  
über Thomas von Aquin und  
Einfach Singen zu Body Integration

Bildung genießen.

# Das neue Akademie-Programm



Ausführliche Informationen zum Programm sowie Referentinnen und Referenten hält die Website der Schwabenakademie Irsee bereit. Dort finden Sie ebenfalls Informationen zur Anmeldung, zur Anreise und zu unseren AGBs mit Stornobedingungen.

## Akademie der Zukunft

Die Weichen für die Zukunft sind gestellt: Mit unseren Studienleitern Dr. Nadja Hendriks und Dominik Fröhlich erhält die Schwabenakademie frische Impulse für eine zeitgemäße Bildungsarbeit in Kloster Irsee. Kinderliteratur für Erwachsene, Methoden des Spracherwerbs und eine Wiederbelebung des heiligen Thomas – so klingen die ersten Akzente des jungen Duos, das mit Geschäftsleiter Dr. Stefan Raueiser seit Januar dieses Jahres das neue Führungsteam der Schwabenakademie bildet.

Vom personellen Wechsel unberührt bleibt das gewohnt breite Themenspektrum aus Philosophie, Religion und Geschichte, Kunst, Literatur und Musik, Persönlichkeit, Gesundheit und Natur, Sprachen und Kommunikation sowie künstlerischer Praxis. Wir freuen uns auch in diesem Halbjahr wieder auf den Kultururlaub, das Allgäuer Literaturfestival, den Kunstsommer als Sommerakademie der Schönen Künste mit der rauschenden Irseer Kunstsommer-Nacht und – last, not least – auf unsere Akademie zur Jahreswende, die Pomona.

Auf mehr als 40 Jahre Bildungsarbeit darf unsere Schwabenakademie Irsee zurückblicken. Wir sind stolz, im süddeutschen Raum als wichtiger Teil der Volkshochschulfamilie und als bedeutender Ort der Kunst und Kultur, der Wissenschaft und ihrer Vermittlung zu gelten. Grundlage unserer langen Tradition ist ein humanistisches Menschenbild. Diesem Menschenbild bleibt unsere Akademie auch in Zukunft verpflichtet: im Sinne aller Kunstschaffender und aller Menschen mit Interesse an Kultur, Bildung und Gesundheitsthemen.

Lassen Sie sich inspirieren von der Vielfalt unserer Themen und genießen Sie auch in Zukunft Bildung auf höchstem Niveau!

Herzlichst

**MARTIN SAILER**, Bezirkstagspräsident von Schwaben,  
Vorsitzender der Schwabenakademie Irsee

# Programm

## 2. Halbjahr 2025

### Philosophie – Religion – Geschichte

13.9.25	Urzeittagung Allgäu II: Menschenaffe Udo in seinem Lebensraum	6
19. – 21.9.25	Emotionale Wirklichkeiten und ihre Bewältigung – in Poesie (des 20./21. Jahrhunderts) und Philosophie	7
31.10.25	NS-Erinnerungsorte in Schwaben: Sehen, Verstehen und Vernetzen	7
7. – 9.11.25	Bayern als Spielball der großen Mächte im 18. und 19. Jahrhundert	8
14. – 16.11.25	Homer: Odyssee	8
18. – 19.11.25	37. Tagung zur Geschichte und Kultur der Juden in Schwaben: Jüdische Musikkultur in Schwaben	9
28. – 30.11.25	Platons Metamorphosen: Eine Spurensuche über das Mittelalter bis in die Gegenwart	9
12. – 14.12.25	800 Jahre Thomas von Aquin: Lehrer der Weisheit	10
9. – 11.1.26	Mit Michel Foucaults Gedanken experimentieren: Wissen, Macht, Wahnsinn: Foucault wird 100 Jahre alt	10
30.1.26	35. Arbeitstagung der historischen Vereine, Heimatvereine und Museen in Schwaben: So klingt's bei uns! Musik und Gesang in Schwaben	11
30.1. – 1.2.26	Philosophiecafé: Philosophie und Ökonomie, Staat, Steuern, Steuergerechtigkeit	11

### Kunst – Literatur – Musik

3. – 5.10.25	Die Dichtung unserer Epoche: Formen der Erzählprosa und Lyrik in der deutschen Literatur seit der Tendenzwende 1970	12
31.10 – 3.11.25	Iran – Land der Sonnenmänner und Löwenfrauen	13
7. – 9.11.25	Exilromane: Deutsche Literatur in der Emigration 1933 bis 1945	13
14. – 16.11.25	Die Geschichte des modernen Wohnens: Von der Gartenstadt zum Tiny House	14
5. – 7.12.25	Rainer Maria Rilkes Werk als poetische Welterfassung	14
3. – 4.1.25	Eduard Mörike: Der Spuk im Pfarrhause	15
3. – 5.1.25	Irseer Pegasus: 28. Autorentreffen mit Preisverleihung	16
9. – 11.1.25	Bilderbücher – nicht nur für die Kleinen ganz groß	17

### Persönlichkeit – Gesundheit – Natur

19. – 21.9.25	Qigong Yangsheng: Auf festem Fuß ins Alter	18
14. – 16.11.25	Gesundheit durch Präzision und Achtsamkeit in der Yoga-Praxis	19
3. – 5.1.26	Qigong Yangsheng: Übungen aus den acht Brokaten	19
9. – 11.1.26	Body Integration - Feldenkrais, Meditation, Bewegung	20

### Sprachen – Kommunikation

7. – 9.11.25	Minikurs Griechisch: Für Sprachen- und Kulturliebhaber	21
28. – 30.11.25	Nie wieder Büffeln! Sprachen leichter lernen mit vernetzten Gedächtnis- und Lernmethoden	22
12. – 14.12.25	Sieben-Sprachen-Schnupperwochenende	22

### Künstlerische Praxis

10. – 13.7.25	Schwäbische Mieder der Empire- und Biedermeierzeit: Allgäuer Mieder als Vorbild	23
11. – 13.7.25	En plein air: Mit Aquarell im Freien malen	24
26. – 27.7.25	Rüschchen – Nähen in der 3. Dimension	24
2. – 10.8.25	Kunst leben: 37. Schwäbischer Kunstsommer	25
12. – 13.9.25	Keramik Intensiv-Workshop für Skulptur, figurativ und abstrakt	26
12. – 14.9.25	Landschaftsfotografie: Abseits bekannter Hotspots und Highlights	26
12. – 14.9.25	Klosterarbeiten: Bild mit Heiliger Elisabeth	27
31.10. – 2.11.25	Einfach singen und Stimme erfahren: Musikalischer Workshop	27
28. – 29.11.25	Amateurtheater II: Spielerisch die Welt entdecken	28
28. – 30.11.25	Erfinderisches Zeichnen - Chimären und Fabelwesen	28

## Öffentliche Veranstaltungen

6.7.25	Orgelvesper III	31
9.8.25	Kunst-Sommernacht	29
14.9.25	Orgelvesper IV	31
14.9.25	Tag des offenen Denkmals	30
4.10.25	Irseer Diner-Konzert: Talistrio: Wind aus Westen – Echo aus Osten	30
11.10.25	Orgelvesper V bei Kerzenlicht	31
1.11.25	Gedenkveranstaltung „Lichter gegen das Vergessen“	31
18.11.25	Abendvortrag: König David, Patron der biblischen Sakralmusik	32
14.12.25	Schwäbisches Adventsingen	32
28.12.25	Konzert zur Jahreswende: Landlerseelig. Mit Zither, Klavier und Stimme	33
29.12.26	Lesung: „Wir Sonntagskinder“. Gottfried Benn und Thea Sternheim	33
1.1.26	Lesung: Aktive Senioren – wie neu geboren	34
5.1.26	Literarische Matinee und Verleihung der Literaturpreise 28. Irseer Pegasus	34

## Akademie im Profil

28.12.25 – 3.1.26	Pomona: Akademie zur Jahreswende – Übers Gebirg'	36
	Vorschau 2026/1	35
	Literaturfestival 2026	37
	vhs in Schwaben	38
	Chronologie	42
	Kultur im Bezirk	44
	Impressum	45



# Philosophie Religion Geschichte



## Emotionale Wirklichkeiten und ihre Bewältigung – in Poesie (des 20./21. Jahr- hunderts) und Philosophie

Dr. Eva Steinherr  
Dr. Pia-Elisabeth  
Leuschner

19. – 21.9.

Angst, Liebe, Trauer oder Freude: Sowohl Philosophie als auch Lyrik befassen sich mit solchen ‚emotionalen Wirklichkeiten‘ und ihrer Bewältigung – die eine auf eher rationale, die andere auf bildschöpferisch-sinnliche Weise. Vor allem Lyrik des 20. und 21. Jahrhunderts entfaltet dabei ein breites und differenziertes Spektrum an ‚emotionaler Intelligenz‘, mit dessen Hilfe wir uns selbst und unser soziales Handeln klarer verstehen können; die Philosophie deutet diese Empfindungen und Gefühle im Horizont menschlicher Sinnsuche und -findung. In gemeinsamen Lektüren stellen wir moderne Gedichte und Philosophie zu den genannten vier Grund-Emotionen (aber auch zu Wut, Zuversicht und Hoffnung) einander gegenüber und fragen nach ihrem Ertrag für unsere Selbstwahrnehmung und Selbstverantwortung.

№ 25036

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 448 € / DZ 390 €  
ohne Zimmer 314 €

Prof. Dr.  
Madelaine Böhme

## Urzeittagung Allgäu II

13.9.

### Menschenaffe Udo in seinem Lebensraum

Im November 2019 versetzte ein Fossilfund aus Süddeutschland die Paläontologie weltweit in Erstaunen. Der Menschenaffe **Danuvius guggenmosi**, genannt „Udo“, vereint Skelettmerkmale, die man in dieser Konstellation noch nie zuvor gesehenen hatte und die rund 12 Millionen Jahre zurückreichen. Auch sein Zeitgenosse „Manfred“, **Buronus manfredschmidi**, ein wesentlich kleinerer Menschenaffe, wurde 2024 der Öffentlichkeit präsentiert.

Die Tagung, die sich als Fortsetzung der letztjährigen Urzeittagung versteht, aber natürlich auch unabhängig davon besucht werden kann, stellt allen Interessierten die neuesten Funde aus der Hammerschmiede Pforzen vor. In Vorträgen werden die Erkenntnisse zur Hammerschmiede Pforzen als Lebensraum von Menschenaffen, die praktische Arbeit der Paläontologen und die Rolle Udos in der Vermittlungsarbeit thematisiert.

Veranstaltung in Kooperation mit der Bezirksheimatpflege Schwaben

№ 25035

Beginn 9.00 Uhr  
Ende ca. 17.00 Uhr

Preis inkl. Kaffeepausen  
und Mittagessen 58 €

## NS-Erinnerungsorte in Schwaben: Sehen, Verstehen und Vernetzen

Marxheim-Schweinspoint

31.10.

Erinnerung und wissenschaftliche Aufarbeitung der NS-Zeit und ihrer lokalen Geschichte finden in ganz Bayerisch-Schwaben statt. In diesem Kurs erhalten Sie Anregungen für die praktische Umsetzung vor Ort und erfahren mehr über die neuesten Entwicklungen. Ziel ist es, die Präsenz der Erinnerungsorte zu stärken und die Themen schwabenweit sichtbar zu machen.

Veranstaltung in Kooperation mit der Bezirksheimatpflege Schwaben

Weitere Informationen & Anmeldung: [www.heimatpflege.bezirk-schwaben.de](http://www.heimatpflege.bezirk-schwaben.de)

Veranstaltungsort  
Stiftung St. Johannes,  
Marxheim-Schweinspoint

Beginn 10.00 Uhr  
Ende ca. 16.30 Uhr

Dr. Katharina  
Weigand

## Bayern als Spielball der großen Mächte im 18. und 19. Jahrhundert

7. – 9.11.

In Zeiten, als Bayern noch selbst für seine Außenpolitik verantwortlich zeichnete, war Bayern – anders als wir es aus unseren heutigen Zeiten kennen – ganz selbstverständlich in das große gesamteuropäische, vor allem politische und kulturelle Beziehungsgeflecht eingebunden. Allerdings gehörte Bayern nie zu den wirklich Mächtigen, was nach sich zog, dass es nicht immer glücklich ausging, wenn Bayern versuchte, auf dieser großen Bühne tatsächlich mitzuspielen. Das 19. Jahrhundert sollte dann den Verlust der staatlichen Souveränität bringen, erneut weil Bayern eben nicht groß und mächtig genug war. Bayerns oft vergebliche Hoffnungen und Versuche, große Außenpolitik zu betreiben, wird dieses Seminar beleuchten.

№ 25042

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 401 € / DZ 343 €  
ohne Zimmer 267 €

Peter Wonka

## Homer: Odyssee

14. – 16.11.

„Odysseus begegnet uns bis zum  
heutigen Tag“ (E. Canetti)

Wir wollen im Seminar vor allem die Schönheit von Inhalt und Sprache des homerischen Epos kennenlernen, wenn wir z. B. den Götterversammlungen im Olymp beiwohnen, die über das Schicksal des „vielgewandten Mannes“ beraten. Auf seiner Irrfahrt nach dem Trojanischen Krieg werden wir Odysseus' Begegnungen mit interessanten Frauen wie Kalypso, Kirke oder Nausikaa erleben und uns mit ihm in die Höhle des Kyklopen oder gar in die Unterwelt begeben. Dass seine Heimkehr nach jahrelanger Abwesenheit problematisch ist, erfährt Odysseus beim Schweinehirten Eumaios, mit seinem Sohn Telemach oder gar mit den in seinem Palast pressenden Freiern – die er grausam bestraft. Schwierig gestaltet sich zunächst auch das Wiedersehen zwischen den Eheleuten Penelope und Odysseus, bis sie sich endlich weinend in den Armen liegen.

№ 25045

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 354 € / DZ 296 €  
ohne Zimmer 220 €

## Jüdische Musikkultur in Schwaben

37. Tagung zur Geschichte und Kultur  
der Juden in Schwaben

18. – 19.11.

Musik und Gesang im Judentum weisen eine lange Tradition auf. Sie wurden mündlich über lange Zeit hinweg von Generation zu Generation weitergegeben. Im sakralen Bereich sowie im Alltag spielten sie eine wichtige Rolle. Jüdinnen und Juden in den ländlichen Gemeinden Bayerisch-Schwabens trugen zu einer reichen Musikkultur auf dem Land bei: Als Musikerinnen und Musiker, Mitglieder in Chören und Gesangsvereinen. Die Tagung nimmt die Teilnehmenden mit auf eine klingende Reise durch die Facetten und Spektren jüdischer Musikkultur in Bayerisch-Schwaben vom Mittelalter bis in die Zeitgeschichte.

Hinweis: Öffentlicher Abendvortrag von Prof. Dr. Daniel Krochmalnik  
am 18. November um 19 Uhr (siehe Seite 32)

Veranstaltung in Kooperation mit der Bezirksheimatpflege Schwaben

№ 25047

Beginn 9.00 Uhr  
Ende ca. 17.00 Uhr

Preis inkl. 1× Vollpension  
und 1× Mittagessen  
EZ 221 € / DZ 192 €  
ohne Zimmer 154 €

## Platons Metamorphosen

Prof. Dr. Martin  
Thurner

Eine Spurensuche über das  
Mittelalter bis in die Gegenwart

28. – 30.11.

Vom englischen Philosophen Alfred N. Whitehead stammt die vielzitierte Aussage, dass die ganze Philosophiegeschichte nur aus „Fußnoten zu Platon“ bestehe. Wenngleich dies bewusst überspitzt formuliert ist, so trifft es doch zu, dass jede ernstzunehmende Philosophie nach Platon zumindest implizit eine Auseinandersetzung mit seinem Denken sein muss. Trotz dieser epochal einzigartigen Bedeutung Platons ist es auffällig, dass das originale Werk der Platonischen Dialoge vom Ende der Antike bis zur Renaissance so gut wie nicht zugänglich war.

Die reduzierte Quellenlage erwies sich aber als die sprichwörtliche Not, aus der eine Tugend gemacht wird: Platons Philosophie wurde zum Impulsgeber für eigenständige Weiterentwicklungen. So entstanden im Horizont des Platonismus derart innovative Phänomene wie mittelalterliche Mystik, neuzeitliche Subjektphilosophie und gar (post)moderne Sprachkritik.

№ 25048

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
und 1× Mittagessen  
EZ 353 € / DZ 295 €  
ohne Zimmer 219 €

Prof. Dr. Ludger  
Schwienhorst-  
Schönberger

## 800 Jahre Thomas von Aquin

**12. – 14.12.**

**Lehrer der Weisheit**

Thomas von Aquin (1225–1274) gilt als einer der größten Theologen und Philosophen des Mittelalters. In Zeiten der Krise hat sich die Kirche immer wieder auf ihn als ihren allgemeinen Lehrer berufen und dazu aufgerufen, ihn zu lesen und zu studieren. Es dürfte daher kein Zufall sein, dass wir seit einigen Jahren ein neues Interesse an der Weisheit des heiligen Thomas beobachten können. Anhand ausgewählter Texte aus seinen Werken soll in sein Leben und seine Lehre eingeführt werden. Schwerpunkte bilden die Lehre von der Schöpfung, die natürliche Gotteserkenntnis, das Verständnis der Heiligen Schrift sowie seine Lehre von der Kontemplation und der Schau Gottes. Neben der gemeinsamen Lektüre bietet das Seminar auch eine Einführung in die Kontemplation und die geistliche Schriftlesung (Lectio divina).

**№ 25053**

**Beginn 17.00 Uhr**  
**Ende ca. 12.30 Uhr**  
mit dem Mittagessen

**Preis inkl. 2× Vollpension**  
EZ 393 € / DZ 335 €  
ohne Zimmer 259 €

Dr. Sandra Johst

## Mit Michel Foucaults Gedanken experimentieren

**9. – 11.1.**

**Wissen, Macht, Wahnsinn:  
Foucault wird 100 Jahre alt**

Zum Geburtstagsjubiläum wollen wir gemeinsam zentrale Gedanken des Philosophen Michel Foucault aufleben lassen. Dazu lesen wir Ausschnitte aus drei seiner bekanntesten Werke: Die Ordnung der Dinge (1966), Überwachen und Strafen (1975) und Wahnsinn und Gesellschaft (1961). Damit es jedoch nicht bei der Lektüre und Erklärung seiner Argumente bleibt, sondern wir mit Foucault ins eigene Denken kommen, unternehmen wir zu seinen Themen passende Gedankenexperimente. Sie sind ein wichtiges Werkzeug des Philosophierens, denn sie eignen sich, ähnlich wie naturwissenschaftliche Experimente, zur Überprüfung der angenommenen Thesen. Folgende Fragen werden wir ausgehend von Foucaults Kerngedanken anhand klassischer Gedankenexperimente diskutieren: Was können wir wissen? Welche Grenze braucht Machtausübung? Wann ist eine Gesellschaft gerecht?

**№ 26005**

**Beginn 17.00 Uhr**  
**Ende ca. 12.30 Uhr**  
mit dem Mittagessen

**Preis inkl. 2× Vollpension**  
EZ 383 € / DZ 325 €  
ohne Zimmer 249 €

## So klingt's bei uns! Musik und Gesang in Schwaben

**35. Arbeitstagung der historischen Vereine,  
Heimatvereine und Museen in Schwaben**

**30.1.**

Das bewährte Format der Arbeitstagung, das seit vielen Jahren von der Bezirksheimatpflege Schwaben und dem Historischen Verein für Schwaben in Zusammenarbeit mit der Schwabenakademie Irsee organisiert wird, soll Vereinen, Kulturinstitutionen und geschichtsinteressierten Personen eine Informations- und Austauschbörse regionalgeschichtlicher Forschung und Kulturarbeit in Schwaben bieten. Zentrales Anliegen der Arbeitstagung ist es, als Austausch und Vernetzungsplattform zu fungieren und gleichzeitig wissenschaftliche Impulse zu wechselnden, aktuellen kulturhistorischen Themen zu geben.

Veranstaltung in Kooperation mit der Bezirksheimatpflege Schwaben

**№ 26008**

**Beginn 9.00 Uhr**  
**Ende ca. 17.00 Uhr**

**Preis inkl. Mittagessen**  
und Kaffeepausen  
wird rechtzeitig  
bekanntgegeben

## Philosophie und Öko- nomie: Staat, Steuern, Steuergerechtigkeit

Dr. phil. Peter Heigl  
Prof. Dr. Hartmut Walz

**Philosophisches Café**

**30.1. – 1.2.**

Fragen nach Recht und Gerechtigkeit, Einzelwohl und Gemeinwohl, Staatsrecht und Recht des Individuums – dies sind seit jeher philosophische Fragen. Philosophen wurden bedeutende Ökonomen, Ökonomen kamen zur Philosophie. Philosophen und das liebe Geld – so unterschiedlich wie Tag und Nacht! Da gibt es: Clevere, geld-affine Geschäftsleute wie Thales, Konsumverweigerer wie Sokrates, Außenseiter wie Diogenes, begüterte Promi-Stars wie Platon, Aristoteles und Seneca, Befürworter des freien Marktes wie David Hume, Adam Smith, Kritiker des freien Marktes wie Karl Marx – und Kritiker der Kritiker wie Milton Friedman, John Maynard Keynes, August von Hayek mit ihren neo-klassischen, neo-sozialistischen, neo-liberalen Konzepten.

**№ 26007**

**Beginn 17.00 Uhr**  
**Ende ca. 12.30 Uhr**  
mit dem Mittagessen

**Preis inkl. 2× Vollpension**  
EZ 393 € / DZ 335 €  
ohne Zimmer 259 €

# Kunst Literatur Musik



## Iran – Land der Sonnen- männer und Löwenfrauen

Dr. Sarah Kiyanrad  
Dr. Khosro Kiyanrad

**31.10. – 3.11.**

Iran? Heißt es nicht eigentlich Persien? Gehört das Land wirklich zur vielbe-mühten arabischen Welt, in die es oft eingeordnet wird – oder ist es etwas ganz Anderes? Und wo steht das Land drei Jahre nachdem es wieder einmal in den Fokus der Weltöffentlichkeit gelangte – mit einer prominent von Frauen und der Generation Z angeführten Protestbewegung? Gehen Sie mit uns auf Reisen: Wir blicken im Seminar auf die wichtigsten Wegmarker und Wendepunkte der jahrtausendalten iranischen Geschichte sowie die Geografie Irans. Außerdem vertiefen wir die jüngsten Ereignisse und befassen uns insbesondere mit der Rolle der Frauen. Abgerundet wird das Seminar mit Einblicken in die reiche Kultur Irans und zeitgenössischen wie historischen Beispielen aus Literatur, Kino, Bildender Kunst und Musik.

Im Rahmen des Seminars wird ein Konzert von Arash Sasan mit iranischen Musikimpressionen stattfinden. Nähere Infos unter [www.schwabenakademie.de/programm](http://www.schwabenakademie.de/programm)

№ 25039

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 3 x Vollpension  
EZ 599 € / DZ 512 €  
ohne Zimmer 398 €

Prof. Dr. Mario  
Andreotti

## Die Dichtung unserer Epoche

**3. – 5.10.**

Formen der Erzählprosa und Lyrik  
in der deutschen Literatur seit der  
Tendenzwende 1970

Mit dem Ende der klassischen Moderne und der Tendenzwende um 1970 setzt jene Epoche ein, die wir mit einem etwas unscharfen Sammelbegriff als «Gegenwartsliteratur» bezeichnen. Sie lässt sich, stark vereinfacht, in drei dominante Stilrichtungen unterteilen: In die Neue Subjektivität der 1970er Jahre, in die Postmoderne ab 1980 und in die «Zweite Moderne» ab Mitte der 1990er Jahre, wobei diese drei Stilrichtungen z.T. auch kontradiktorisch nebeneinander verlaufen. In unserem Seminar besprechen wir Texte aus Erzählprosa und Lyrik, die jeweils für jede der drei Stilrichtungen repräsentativ sind. Das Seminar richtet sich an alle, die mehr über die Dichtung unserer Epoche erfahren möchten, aber auch an praktizierende Autorinnen und Autoren gleichsam als Impuls für ihr eigenes literarisches Schreiben.

Das Seminar beginnt mit einem öffentlichen Abendvortrag zum Thema „Ist das Buch am Ende? Der Buchmarkt in der Krise.“

№ 25038

Beginn 18.30 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 x Vollpension  
EZ 347 € / DZ 289 €  
ohne Zimmer 213 €

## Exilromane

Dr. Armin Strohmeier

Deutsche Literatur in  
der Emigration 1933 bis 1945

**7. – 9.11.**

In der NS-Zeit wurden viele deutschsprachige Autoren ins Exil getrieben, das zu einem großen Thema ihrer Literatur wurde. Trotz persönlicher und ökonomischer Schwierigkeiten entstand eine Vielzahl von Romanen, die bis heute nichts von ihrer dokumentarischen und künstlerischen Authentizität verloren haben. Das Seminar will einige dieser Exilromane und Autoren vorstellen, bekannte, aber auch weniger bekannte, zum Teil erst in jüngster Zeit vom Referenten wiederentdeckte und edierte Werke. Es sollen prägnante Schlüsselszenen stellvertretend für das große Ganze vorgestellt, analysiert und in den biografischen und zeitgeschichtlichen Kontext gestellt werden. Filmausschnitte, Original-Ton-Dokumente, Songs, Fotografien und eine Hörspieladaption vertiefen die Auseinandersetzung mit den genannten Büchern und Schicksalen. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Im Seminar wird mit Textauszügen gearbeitet.

№ 25041

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 x Vollpension  
EZ 412 € / DZ 354 €  
ohne Zimmer 278 €

Dr. Kaija Voss

## Die Geschichte des modernen Wohnens

**14. – 16.11. Von der Gartenstadt zum Tiny House**

Wohnen gehört zu den menschlichen Grundbedürfnissen. Wir beschäftigen uns mit der Geschichte des modernen Wohnens: Von der Gartenstadt über Wiener Gemeindebauten, die Weißenhofsiedlung Stuttgart, die Großsiedlungen der 1920er/1930er-Jahre in Berlin, Frankfurt und München, zu Kommunehäusern in der Sowjetunion und Wohnmaschinen von Le Corbusier bis zur Kritik am industriellen Wohnungsbau. Auch die luxuriöse Seite des Wohnens wird vorgestellt, die Bauhausvilla als Visitenkarte des modernen Menschen. Aktuelle Tendenzen im Wohnbau bieten den Ausblick in die Zukunft: Begrünte Hochhäuser („Bosco Verticale“), Tiny Houses, Tube Houses, Genossenschaftsmodelle oder überbaute Verkehrsflächen.

№ 25044

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 x Vollpension  
EZ 378 € / DZ 320 €  
ohne Zimmer 244 €

Prof. Dr.  
Markus May

## „Ich fürchte mich so vor der Menschen Wort“

**5. – 7.12. Rainer Maria Rilkes Werk als poetische Welterfassung**

Rainer Maria Rilke (1875-1926) gilt als eine der zentralen Gestalten der deutschsprachigen Dichtung, die die Transformation der Literatur in die „reflektierte Moderne“ (H. Kiesel) maßgeblich mitgeprägt haben. Das Seminar möchte den Weg der Entwicklung vom noch durch den Symbolismus beeinflussten frühen Werkkomplex Rilkes (Larenopfer bis Buch der Bilder) über die mittlere Werkphase (Neue Gedichte und Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge) bis zum äußerst komplexen Spätwerk (Duineser Elegien und Sonette an Orpheus) an ausgewählten Beispieltexen nachzeichnen. Dabei werden auch vielfältige Bezüge und Einflüsse, etwa zu Tolstoi, zu Nietzsche, zu Rodin etc., beleuchtet, ebenso wie Bezüge zur Philosophie, zur bildenden Kunst und zur Musik.

№ 25052

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 x Vollpension  
EZ 383 € / DZ 325 €  
ohne Zimmer 249 €

## Der Spuk im Pfarrhause

Dr. Ulrich  
Scheinhammer-  
Schmid

Eduard Mörike

**3. – 4.1.**

Nicht selten wird er als harmlos-biedermeierlich charakterisiert, aber diese Sicht verkennt die Abgründe und dunklen Seiten des schwäbischen Dichters Eduard Mörike (1804-1875). Seinem äußerlich unspektakulären, im Innern aber brodelnden Lebenslauf widmet sich unser Seminar, in dem wir das wunderbare lyrische Werk, die vielfältigen Erzählungen und die (Groß-)Novelle „Maler Nolten“ betrachten wollen. Dabei geht es darum, das Bild des „Biedermeier-Dichters“ kritisch zu betrachten und auf seine in die Moderneweisenden Züge zu untersuchen – von den „Geistern am Mummelsee“ über den gespenstischen „Feuerreiter“ bis zum „geheimnisvollen Grauen“ in Mozarts „Don Juan“. Nicht wenige seiner Werke erlauben im Vorgriff auf die Tiefenpsychologie und die Psychoanalyse Einblicke in die Nachtseiten der Natur und der menschlichen Seele.

**Hinweis:** Das Seminar beginnt an einem Samstag und endet am Sonntag

№ 26002

Beginn Samstag 15.00 Uhr  
Ende Sonntag ca. 16.00 Uhr

Preis inkl. 1 x Vollpension  
EZ 253 € / DZ 195 €  
ohne Zimmer 119 €



## 3. – 5.1.

28. Autorentreffen mit  
Literaturpreisverleihung

Seit über einem Vierteljahrhundert steht der Irseer Pegasus für lebendige, zeitgenössische Literatur. In seinem Zeichen sind Autorinnen und Autoren eingeladen, sich mit unveröffentlichten Erzähltexten oder Gedichten zu bewerben. Das Treffen mit Workshop und Rahmenprogramm fördert die Fachdiskussion über professionelles literarisches Schreiben. Darüber hinaus ist die Vernetzung der Schreibenden untereinander.

Die Jury wählt aus allen Einsendungen zwölf Texte aus. Mit der kostenfreien Teilnahme zeichnet die Jury jene Schreibende aus, die ihr in besonderem Maß förderungswürdig erscheinen.

Im Rahmen des Treffens werden 2026 zwei Literaturpreise Irseer Pegasus ausgelobt. Sie sind jeweils mit 1.000 € dotiert.

Die Schwabenakademie Irsee und der Verband Deutscher Schriftsteller (VS) in Bayern veranstalten gemeinsam das Autorentreffen Irseer Pegasus.

Die Bewerbungsfrist endet am 15. September 2025.

Ausführliche Informationen unter [www.irseer-pegasus.de](http://www.irseer-pegasus.de)

## Öffentliches Rahmenprogramm:

Literarische Matinee: Montag, 5.1.2025, 10 Uhr

Verleihung der Literaturpreise Irseer Pegasus

Montag, 5.1.2025, 11.30 Uhr durch den Bezirkstagspräsidenten von Schwaben

№ 26001

Gasthörerchaft auf Anfrage

Beginn 13.00 Uhr

Ende 14.00 Uhr

mit dem Mittagessen

Jury

Daniela Seel

Dr. Thomas Kraft

Markus Orths

Bilderbücher – nicht nur  
für die Kleinen ganz groß...

Dr. Mirjam Burkard

9. – 11.1.

Hört man „Bilderbuch“, denkt man automatisch an Bücher, die sich an sehr junge Kinder richten und die diesen vorgelesen werden. Doch die Buchgattung hat weit mehr zu bieten als Bücher für die ganz Kleinen!

Nach einer Rückerinnerung an Bilderbücher, die man selbst schon (vor-)gelesen hat, gehen wir gemeinsam auf eine Entdeckungsreise zwischen den Buchdeckeln und lassen uns überraschen, was sich darin für die kleinen, aber vor allem auch für die großen Leserinnen und Leser findet – auf textlicher und auf bildlicher Ebene, ganz offensichtlich oder im Verborgenen. Und am Ende sehen wir mit anderen Augen auf Bilderbücher und haben (Vor-)Leseinspirationen für jedes Alter!

№ 26004

Beginn 17.00 Uhr

Ende ca. 12.30 Uhr

mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 x Vollpension

EZ 393 € / DZ 335 €

ohne Zimmer 259 €



# Irseer Pegasus

# Persönlichkeit Gesundheit



## Gesundheit durch Präzision und Achtsamkeit in der Yoga-Praxis

Barbara Weiss  
Kristina Weiss  
Renate Miethge

14. – 16.11.

Die positiven gesundheitlichen Wirkungen des Yoga entfalten sich durch gezielte Übungsprinzipien. In diesem Seminar stellen wir einzelne Körperbereiche mithilfe sogenannter Bausteinübungen in den Fokus, um sie bewusst zu mobilisieren, zu kräftigen, zu dehnen und zu entspannen. Dabei schulen wir Präzision und Achtsamkeit in hohem Maße.

Diese detaillierte Arbeit integrieren wir anschließend in die komplexere Asana- und Pranayama-Praxis nach B.K.S. Iyengar. Die methodische Grundlage dieser Praxis bildet das Buch Yoga als Therapie von Luise Wörle und Erik Pfeiff. Ergänzend wird in einer Abendveranstaltung ein Vortrag in Wort und Bild über die Yoga-Pionierin Luise Wörle angeboten.

**Hinweis:** Für die Teilnahme wird Erfahrung mit Yoga (in der Tradition nach Iyengar) oder einer anderen achtsamen Körperarbeit empfohlen.

№ 25046

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 418 € / DZ 360 €  
ohne Zimmer 284 €

Dr. Elisabeth  
Friedrichs

## Auf festem Fuß ins Alter

19. – 21.9.

**Qigong Yangsheng: Übungen zur Stärkung der Lebenskraft und Lebensfreude im Alter**

Das Alter ist Nichts für Weichlinge - soll Betty Davies mit 81 Jahren auf ihr Kopfkissen gestickt haben. In der Tat stellen vermeintliche und tatsächliche körperliche und geistige Defizite alternde Menschen vor vielfältige Herausforderungen. Übungen aus dem Qigong Yangsheng bieten eine Möglichkeit, aktiv Mobilität und Stabilität im Alter zu erhalten, zu trainieren, geistige und körperliche Kräfte zu (re-)aktivieren. Die Übungen lassen sich wunderbar an körperliche Gegebenheiten und Einschränkungen anpassen. Die langsamen harmonischen Bewegungen und Selbstmassageübungen fördern Weichheit und Flexibilität entgegen der Neigung zu Starrheit im Alter. Der Kurs richtet sich an Menschen jeden Alters. Im Kurs soll es nicht darum gehen, einzelne Erkrankungen oder Beschwerdebilder zu besprechen oder gar zu behandeln.

Kurs in Kooperation mit der Medizinischen Gesellschaft für Qigong Yangsheng e.V.

№ 25037

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 378 € / DZ 320 €  
ohne Zimmer 244 €

## „Lass dich sieben Mal auf die Fersen fallen und überwinde alle Krankheiten“

Dr. Elisabeth  
Friedrichs

**Qigong-Übungen aus den acht Brokaten - Lehrsystem Qigong Yangsheng**

3. – 5.1.

Die „acht Brokate“ basieren auf uralten Übungen aus China und nutzen Vorstellungsbilder aus Natur und Heilkunst. Sie können im Stehen und im Sitzen ausgeführt werden, besondere Fitness ist nicht erforderlich. Das Dehnen und Strecken von Muskeln und Sehnen trägt zur Lösung von inneren und äußeren Blockaden bei. Äußere Bewegungen werden harmonisch mit inneren Bewegungen verbunden, die Zentrierung auf die Körpermitte wird gefördert, was zur allgemeinen Stabilisierung beitragen kann. Im Kurs soll es nicht darum gehen, einzelne Krankheits- oder Beschwerdebilder zu besprechen. Keine Vorkenntnis erforderlich.

Kurs in Kooperation mit der Medizinischen Gesellschaft für Qigong Yangsheng e.V.  
**Hinweis:** Das Seminar beginnt am Samstag und endet am Montag

№ 26003

Beginn Samstag 17.00 Uhr  
Ende Montag ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 393 € / DZ 335 €  
ohne Zimmer 259 €

Regine Schweiger

## Body Integration - Feldenkrais, Meditation, Bewegung

9. – 11.1.

Das Rücken- und Beweglichkeitstraining ist ein Training mit Wahrnehmung: Während wir die Übungen ausführen, spüren wir die funktionale Kraftübertragung des Skeletts und optimieren sie. Zunächst steht das Beweglichkeitstraining (Faszientraining) im Vordergrund, um anschließend muskuläre Dysbalancen mit moderaten und dennoch effektiven Kraftübungen auszugleichen. Bei Feldenkrais arbeiten wir meist am Boden liegend und nehmen Bewegung bewusst wahr, wodurch sich unwillkürliche Spannungszustände spürbar lösen und unbewusste und „unfunktionale“ (die Gelenke und Wirbelsäule abnutzende) Bewegungsabläufe nachhaltig verändern. Da wir diese Bewegungsangebote mit bewusster Aufmerksamkeit kombinieren, ist es gleichzeitig ein Achtsamkeitstraining: Wir schulen uns darauf zu fokussieren, was genau jetzt gespürt und wahrgenommen wird.

№ 26006

**Beginn 17.00 Uhr**  
**Ende ca. 12.30 Uhr**  
mit dem Mittagessen

**Preis inkl. 2× Vollpension**  
EZ 418 € / DZ 360 €  
ohne Zimmer 284 €

# Sprachen Kommunikation



## Minikurs Griechisch

Dr. Peter Heigl

Für Sprachen- und Kulturliebhaber

7. – 9.11.

Mini-Kurs, Mega-Gewinn! Etwas Latein, etwas Griechisch!  
Bei Jupiter, bei Zeus, - wie gut, dass es das gibt!  
Ein kleiner Einblick ist Gold wert!

Der Kurs wurde geschaffen für Menschen, die nie Latein oder Griechisch gelernt haben, aber einen kurzen, freundlichen Einblick wünschen.

- Sie lernen bekannte griechische Zitate im Original kennen.
- Sie werden Griechisch lesen können.
- Sie werden Fremdwörter besser verstehen und entschlüsseln können.
- Sie erleben vielfache Querverbindungen zu modernen Sprachen, zu Geschichte, Philosophie, Theologie, Wissenschaften, Kunst etc.
- Sie werden die europäische Kultur besser verstehen.

№ 25043

**Beginn 17.00 Uhr**  
**Ende ca. 12.30 Uhr**  
mit dem Mittagessen

**Preis inkl. 2× Vollpension**  
EZ 396 € / DZ 338 €  
ohne Zimmer 262 €

Dr. (Univ. Venedig)  
Sebastiana Musmeci

## Nie wieder Büffeln!

28. – 30.11.

### Sprachen leichter lernen mit vernetzten Gedächtnis- und Lernmethoden

Der Traum vom leichten Sprachenlernen bewegt uns Menschen sei je. Gerade die Angst, nicht lernen zu können oder doch wieder zu vergessen, hemmt oft unsere anfängliche Begeisterung für neue Sprachen. Doch das muss nicht sein: Mit unserem Seminar „Nie wieder Büffeln!“ räumen wir endgültig alle Vorurteile über das Sprachenlernen aus. Mit speziellen Techniken, die wir im Seminar gemeinsam erarbeiten und anwenden werden, kehrt nicht nur die Freude am Lernen zurück, sondern auch der Lernerfolg ist garantiert. So werden Fremdsprachen endlich zu einem bestimmenden Faktor in ihrem Leben. Und Sie – ganz nebenbei – zu einem reicheren Menschen: Entdecken Sie die Macht positiver Gedankenbilder und Ihr Unterbewusstsein als persönliche „Flair“-Tankstelle. Die Referentin geht im Kurs gerne auf Einzelwünsche und individuelle Bedürfnisse ein.

№ 25050

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 496 € / DZ 438 €  
ohne Zimmer 365 €

Prof. Dr. Joachim  
Grzega

## Sieben-Sprachen-Schnupperwochenende

12. – 14.12.

Lernen Sie an einem Wochenende Grundzüge in sieben Sprachen kennen: Italienisch, Russisch (einschließlich Schrift), Niederländisch, Ungarisch, Spanisch, Polnisch, Schwedisch. Sie erfassen erste kleine Texte und sprechen erste kurze Sätze. Sie erfahren außerdem Techniken zum Weiterlernen. Voraussetzung für die Teilnahme ist, dass Sie vorher schon einmal Fremdsprachenunterricht in irgendeiner modernen Sprache gehabt haben. In den Kurssprachen sind keine Vorkenntnisse nötig.

№ 25054

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 393 € / DZ 335 €  
ohne Zimmer 259 €

# Künstlerische Praxis



## Schwäbische Mieder der Empire- und Biedermeierzeit

Ute-Palmer Wagner  
Monika Hoede

Allgäuer Mieder als Vorbild

10. – 13.7.

Als Fortsetzung des letzten Jahres, in dem wir mit viel Erfolg zum ersten Mal die Trachten der Empirezeit im Rüschenpenzer-Kurs mitberücksichtigt haben, werden dieses Jahr die Empire- und die Biedermeiermieder auf ihre historischen Besonderheiten hin untersucht und nachgearbeitet. Dabei finden städtische Empiremieder, die Untergewand unter einem Musselin Kleid sind, und Mieder der Empire- und Biedermeierzeit aus Schwäbischen Sammlungen Berücksichtigung. Auch ein Mädle-Gwand (das Schwäbische Dirndl) darf im Kurs entstehen.

**Hinweis: Am Freitag findet eine Klosterführung statt.**

Seminar in Kooperation mit der Trachtenkultur-Beratung Bezirk Schwaben

№ 25028

4 Veranstaltungstage  
Beginn Tag 1: 13 Uhr  
Ende Tag 4: ca. 16 Uhr

Preis inkl. 3× Vollpension  
EZ 584 € / DZ 497 €  
ohne Zimmer 383 €

Eva Bley

## En plein air

11. – 13.7.

Mit Aquarell im Freien malen

Die Sonne malt helle Flecken auf den Weg, ein knorriger, dunkler Baumstamm steht hinter einer Mauer und die Fensterläden des Bauernhauses werfen lange Schatten ... Es sind diese Impressionen bei natürlichen Licht- und Farbverhältnissen, die wir durch unsere Bilder festzuhalten versuchen. Ohne Malstaffelei, dafür mit kleinem Stuhl, Sonnenhut und Aquarellausrüstung auf den Knien, malen wir unter freiem Himmel den alten Gartenzaun, die Tannen, den Brunnen im Park ... Bei schlechtem Wetter arbeiten wir im Atelier nach Motivvorlagen und träumen von den Sonnenstrahlen.

Mit Hilfe klug gewählter Bildausschnitte, farblich geschickter Hell-Dunkel-Kontraste und großzügigem „Weglassen“ finden wir zu malerischen Lösungen. Mit Tipps und Tricks und praktischen Übungen unterstütze ich, male aber auch selbst mit. Die Freude am Malen steht im Vordergrund.

№ 25029

Beginn 14.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2x Vollpension  
EZ 404 € / DZ 346 €  
ohne Zimmer 270 €

Janina Lindner

## Nähen in der 3. Dimension

26. – 27.7.

Rüschen nähen

Rüschen sind seit vielen Jahrhunderten Zierbesätze auf Kleidung und Wohngegenständen. Mittels unterschiedlicher Falt- und Nähtechniken werden Stoffstreifen oder Bänder zu reizvollen Schmuckstücken. Diese sind gerade für kreative Textilschaffende mit Freude am Handnähen eine Bereicherung ihrer Ausdrucksmöglichkeiten, denn im Kurs erlernen wir grundlegende Techniken der weit über hundert Rüschen-Varianten. Die entstehenden Rüschenbeispiele werden auf kleinen Musterkarten als Spicker festgenäht. Anhand von historischen Original-Kleidungsstücken und heute angefertigten Kleidern, werden Umsetzungsmöglichkeiten veranschaulicht und die Lust zum Nachmachen geweckt. Mit Rüschen als Schmuck lassen sich Kleidung, Kissen und Lampenschirme sowie Taschen oder ähnliches verschönern.

Hinweis: Das Seminar beginnt an einem Samstag und endet am Sonntag

№ 25030

Beginn 13.00 Uhr  
Ende ca. 16.00 Uhr

Preis inkl. 1x Vollpension  
EZ 183 € / DZ 154 €  
ohne Zimmer 116 €

# Schwäbischer Kunstsommer

## 37. Sommerakademie der Schönen Künste

2. – 10.8.

Die Schwabenakademie Irsee versammelt Künstlerinnen, Künstler und hochqualifizierte Laien unterschiedlicher Kunstgattungen zu einer einwöchigen Sommerakademie der Schönen Künste im ehemaligen Benediktinerkloster Irsee. Unter dem Motto „Kunst leben“ gewährleisten die von renommierten Künstlerinnen und Künstlern geleiteten Meisterklassen intensive Arbeit in kleinen Gruppen.

Programm: [www.kunstsommer.info](http://www.kunstsommer.info)

Anmeldungen sind auch nach der regulären Anmeldefrist oft noch möglich. Bitte kontaktieren Sie uns hierfür telefonisch.

№ 25031

Gesamtleitung  
Dominik Fröhlich

Beginn 15.00 Uhr Anreise  
Ende ca. 10.00 Uhr

Öffentliche  
Kunstsonnernacht  
Samstag, 9.8.25  
17.00–23.00 Uhr  
Eintritt frei

Meisterklassen 2025

Konrad Winter Malerei  
Henning Eichinger Malerei  
Hannah Brinkmann Comic/  
Bildgeschichten  
Claudia-Maria Luenig  
Textilkunst  
Achim Bunz Fotografie  
Georges Wenger Druckgrafik  
Viktor Töpelmann Alte Musik  
Thomas Baron & Korbinian  
Slavik Chor  
Daniela Seel Lyrik  
Annette Pehnt Prosa  
Bernadette Heidegger  
Schauspiel/Improvisation



# Kunst leben

Jutta Hass

## Alles beginnt mit einer Idee

12. – 13.9.

### Keramik Intensiv-Workshop für Skulptur, figurativ und abstrakt

Sich eine Auszeit vom Alltag nehmen! Zeit der Selbstfindung in der Kunst erleben. Abtauchen in eine Welt der Formen und der 3. Dimension, konzentriert auf sich und das sinnliche Erleben, ein Kunstobjekt vom ersten Handgriff an bestimmen. Du möchtest ein bestimmtes Projekt, eine Skulptur, figurlich oder abstrakt erarbeiten? Du hast eine Idee, etwas erfahren, was Dich angeregt hat? Das soll nun Form annehmen. In diesem Workshop kannst Du Deine Idee realisieren, mit zugewandter Unterstützung durch einen Profi, der sich Zeit nimmt. Unabhängig von Material oder Technik werden wir immer die optimale Lösung für Dich finden. Im zweitägigen Intensiv-Workshop verwirklichst Du Deine Idee.

№ 25032

Beginn 9.30 Uhr  
Ende 17.00 Uhr

Preis inkl. 1× Vollpension  
und 1× Mittagessen  
EZ 433 € / DZ 404 €  
ohne Zimmer 366 €

## Bild mit Heiliger Elisabeth

Renate Müller

Klosterarbeiten

12. – 14.9.

Die Heilige Elisabeth ist ein altes Andachtsbild. Es werden viele Ornamente mit Bouillon gewickelt und mit Strasskette verziert. Es werden Blüten mit Goldnetz und einem Stein in der Mitte ausgearbeitet. Die Farbe der Steine ist Topaz und Emerald. Es wird auch mit Perldraht und Zackenbouillon gearbeitet. Das ganze Bild ist ca. 21 x 30 cm groß. Ein Bild einer fertigen Arbeit finden Sie auf der Webseite der Schwabenakademie bei dieser Veranstaltung. Teilnehmerinnen können in diesem Kurs Ihre Arbeit aus dem Aprillkurs fertig stellen, aber auch neue Teilnehmer sind herzlich willkommen!

№ 25034

Beginn 14.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 466 € / DZ 408 €  
ohne Zimmer 332 €

Mark Robertz

## Abseits bekannter Hotspots und Highlights

12. – 14.9.

### Landschaftsfotografie

Abseits des alltäglichen Trubels öffnen wir uns momentbezogenen Sinneseindrücken im Hinterland von Kloster Irsee. Wir entdecken gemeinsam das „Besondere“ und „Schöne“ in „alltäglichen“ und „allgegenwertigen“ Landschaftselementen wie Wegläufen, Bächen und Flüssen, solitären Bäumen oder auch Baumgruppen und anderen landschaftlichen Gegebenheiten.

№ 25033

Beginn 15.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 478 € / DZ 420 €  
ohne Zimmer 344 €

## Einfach Singen und Stimme erfahren

Sabine Lutzenberger

Musikalischer Workshop

31.10. – 2.11

Singen ist mehr als Sprechen und ein Jubilus über das Leben. Jeder Mensch kann singen. Auf physiologischer Grundlage wird Singen mühelos, genussvoll und gelingt immer besser. Der Kurs richtet sich an alle, die auf der Suche nach Ihrem Instrument „Stimme“ sind. Im Vordergrund steht eine funktionale Stimmbildung, Körper- und Atemarbeit. In der Gruppe erleben wir Stimme und Körper als Ganzes und entdecken neue Möglichkeiten. Bewegung und Stimme gemeinsam lassen neue Klänge entstehen. Diese Erfahrungen wenden wir dann an Liedern aus Kindheit und Jugend wie an Kanons und einfachen Chorsätzen aus verschiedenen Kulturkreisen und Jahrhunderten an. Mit viel Genuss und ganz ohne Leistungsanspruch begeben wir uns auf die Entdeckungsreise „Stimme“. Ein wahres Vergnügen.

№ 25040

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2× Vollpension  
EZ 406 € / DZ 348 €  
ohne Zimmer 272 €

Sarah Lavinia  
Schmidbauer  
Jörg Schur

## Spielerisch die Welt entdecken

### 28. – 29.11. Amateurtheaterseminar II

Programm am Freitag (14.30 bis 21 Uhr) mit Jörg Schur: In diesem Seminarteil lernen die Teilnehmenden diverse Techniken des Improvisationstheaters kennen. Um ihr kreatives Potential noch besser nutzbar zu machen. Programm am Samstag (9 bis 17 Uhr) mit Sarah Lavinia Schmidbauer: Der zweite Seminarteil bietet eine intensive Erfahrung für alle, unabhängig von ihrem bisherigen Hintergrund im Schauspiel. Während des Workshops werden wir verschiedene Aspekte des Schauspielens erkunden, darunter: Körperausdruck, Stimme und Atmung, Improvisation, Charakterentwicklung, Bühnenpräsenz. Sie erhalten die Möglichkeit, in einer unterstützenden und kreativen Umgebung zu lernen, sich auszuprobieren und Ihr Selbstvertrauen auf der Bühne zu stärken.

Veranstaltung in Kooperation mit der Bezirksheimatpflege Schwaben

№ 25049

Beginn 14.30 Uhr  
Ende 17.30 Uhr

Preis inkl. 1 x Vollpension  
EZ 175 € / DZ 146 €  
ohne Zimmer 108 €

Jens Maria Weber

## Erfinderisches Zeichnen - Chimären und Fabelwesen

### 28. – 30.11.

Von den geflügelten Stieren der Assyrer bis zu den digitalen Ungeheuern aus Streaming und Film begleiten uns Mischwesen und fantastische Kreaturen seit frühester Vorzeit. Sie sind Wappentiere, Endgegner und Symbole, kaum ein Mythos käme ohne sie aus. Mit zeichnerischen Mitteln erfinden wir unsere eigenen Geschöpfe und lernen Abläufe und Entwurfstechniken kennen: Wie finde ich überhaupt Ideen? Was kann die Skizze und wie geht es weiter? Wie geht Selbstüberlistung? Neben handwerklichen Tipps und zeichnerischer Unterweisung sprechen wir über Repertoires und typische Stellschrauben im Creature-Design. Wir werfen einen informierten Blick auf einige Mechanismen der zeichnerischen Erfindung und bannen unsere persönlichen Kreaturen aus der Welt des Niegewesenen aufs Papier.

№ 25051

Beginn 17.00 Uhr  
Ende ca. 12.30 Uhr  
mit dem Mittagessen

Preis inkl. 2 x Vollpension  
EZ 420 € / DZ 362 €  
ohne Zimmer 286 €

# Öffentliche Veranstaltungen



## Kunst-Sommernacht Irsee

### Öffentliches Abschlussfest

9.8.

Die „Kunst-Sommernacht Irsee“ präsentiert und inszeniert die Ergebnisse der Sommerakademie in einem wahren Feuerwerk der Künste. Meisterinnen, Meister und Teilnehmende geben den Blick frei auf das, was sie in dieser intensiven Woche der Künste erarbeitet haben. Gemeinsam mit der Öffentlichkeit feiern wir ein fulminantes Abschlussfest. Kunstsommer-Liebhaber kommen, um an dieser einmaligen Atmosphäre teilzuhaben. Avantgardistische zeitgenössische Kunst verschmilzt mit dem historischen Barockambiente von Kloster Irsee zu einem die Kunstepochen übergreifenden Gesamtkunstwerk.

Beginn 17.00 Uhr  
Ende 23.00 Uhr

Eintritt frei

## Tag des offenen Denkmals

14.9.

**Wert-voll: Unbezahlbar oder unersetzlich?**

Die ehemals reichsunmittelbare Benediktinerabtei Irsee erfuhr nach der Säkularisation zwei große Nutzungsänderungen, die für den Erhalt des Gebäudes maßgebend waren: Zwischen 1849 und 1972 wurden die Räumlichkeiten als „Kreis-Irren-Anstalt“ genutzt, seit 1981 dient das Haus als Tagungs-, Bildungs- und Kulturzentrum des Bezirks Schwaben. So prägt „Kloster Irsee“ bis heute die lokale bzw. schwäbische Identität.

Zum Tag des offenen Denkmals sind die Besucherinnen und Besucher herzlich eingeladen, sich vom überzeitlichen Wert von Klosterkirche, Konventgebäude und Gedenkstätte Prosektur inspirieren zu lassen.

Veranstaltung in Kooperation mit dem Schwäbischen Bildungszentrum Irsee

Beginn 14 Uhr und  
15.30 Uhr: Hausführungen  
17.00 Uhr: Orgelvesper

Eintritt frei

## Irseer Orgelvespern

Die Orgel in der Klosterkirche der Benediktinerabtei Irsee wurde 1754 geweiht. Geschaffen hat sie der Orgelbauer Balthasar Freywiß aus Aitrang in Schwaben. Das Instrument überstand die Säkularisation und ist heute ein beeindruckendes historisches Klangdenkmal, das nach einer 1990 abgeschlossenen Restaurierung in frischer Jugendlichkeit erstrahlt.

Seit 1993 veranstalten die Schwabenakademie Irsee und die katholische Pfarrei Irsee Konzerte an diesem außergewöhnlichen historischen Instrument. Die künstlerische Leitung liegt in den bewährten Händen von Roland Götz (studio XVII augsburg), einem Spezialisten für historische Orgelliteratur.

<b>So., 6.7.2025</b>	Orgelvesper III <b>Tobias Lindner, Basel</b>	17.00 Uhr
<b>So., 14.9.2025</b>	Orgelvesper IV, am Tag des offenen Denkmals und 15. Deutschen Orgeltag <b>Roland Götz, Augsburg</b>	17.00 Uhr
<b>Sa., 11.10.2025</b>	Orgelvesper V, bei Kerzenlicht <b>Heinrich Wimmer, Burghausen</b>	21.00 Uhr

Konzert

Klosterkirche Irsee

Eintritt frei  
Spenden willkommen

Talistrío

## Wind aus Westen - Echo aus Osten

4.10.

**Irseer Dîner-Konzert**

Das deutsch-japanische Kammermusik-Ensemble „Talistrío“ präsentiert überraschende Spuren europäischer Musik in östlichen sowie fernöstlichen Kompositionen. Dabei wird auch hörbar, was den West-Ost-Dualismus ausmacht. Das aus Japan frisch importierte Werk von Ishiwaka wird in Kloster Irsee uraufgeführt, danach wird es in Deutschland und in seiner Heimat Japan mit dem Talistrío die Runde machen. Das Publikum kann sich von dieser hoch spannungsvollen und exotischen Darstellung einfach bezaubern lassen.

Konzert  
Vorverkauf/Anmeldung  
Schwabenakademie Irsee

Beginn 18.00 Uhr  
Festsaal Kloster Irsee

Eintritt  
Konzert 25 € Dîner 55 €  
Studenten Konzert 15 €

## Lichter gegen das Vergessen

**Gedenkveranstaltung für die Opfer der NS-„Euthanasie“**

1.11.

An Allerheiligen ist es Brauch, auf den Gräbern der Verstorbenen Lichter zu entzünden und der Toten zu gedenken. Auf Anregung des in Irsee lebenden Schriftstellers Robert Domes findet diese Form des Totengedenkens seit 2010 auch auf dem ehemaligen Patientenfriedhof hinter der Klosterkirche in Irsee statt. Mit der von einem Unterstützerkreis getragenen Gedenkveranstaltung wird insbesondere der in der ehemaligen Heil- und Pflegeanstalt Irsee ermordeten Patientinnen und Patienten der nationalsozialistischen „Euthanasie“ gedacht.

Veranstaltung in Kooperation mit dem Bildungswerk des Bayerischen Bezirktags

Beginn 16.30 Uhr  
Patientenfriedhof hinter  
der Klosterkirche

Eintritt frei

Rabbiner Prof.  
Dr. Dr. h. c. Daniel  
Krochmalnik

## „Meine Hände formten eine Flöte, meine Finger eine Harfe“ (Psalm 151)

18.11.

König David, Patron der biblischen  
Sakralmusik

Die biblischen Psalmen - die Gebete von Kirche und Synagoge - sind versifiziert, instrumentiert, vokalisiert, orchestriert. Die biblische Chronik schildert den Musikbetrieb des Jerusalemer Tempels und die Aufführung von Psalmen. Wie die Musik des Tempels geklungen hat, darüber kann man nur noch spekulieren. Aber die Musikalität der Psalmen ist seit Robert Lowth und Moses Mendelssohn im 18. Jh. ein wichtiger Schlüssel zu ihrem Verständnis.

**Abendvortrag im Rahmen der 37. Tagung zur Geschichte und Kultur der Juden in Schwaben:  
Jüdische Musikkultur in Schwaben (siehe Seite 9)**

Vortrag  
Anmeldung  
Schwabenakademie Irsee

Beginn 19.00 Uhr

Eintritt frei

## Konzert zur Jahreswende

Georg Glasl  
mit Ensemble

28.12.

Ländlerseelig. Mit Zither,  
Klavier und Stimme

„Die Zither is a Zauberin“, dichtete schon Franz von Kobell. Wenn das stimmt, dann ist Georg Glasl eindeutig der Zauberer, der das Instrument einsetzt, um musikalische Brücken zu bauen. Virtuos bewegt er sich zwischen traditioneller Volksmusik, Alter Musik und modernen Sounds, hinterfragt dabei gern die Hörerwartungen des Publikums. In seinem neuen Konzertprojekt, das er mit dem Komponisten und Pianisten Mark Pogolski entwickelt, widmet er sich dem Ländler. Spürt ihm – gradaus und verkehrt - in den Musiklandschaften von Innviertel, Ausseerland, bayerischem Oberland und Tirol nach. Taucht ein in die Ländler-Welt von Franz Schubert, trifft auf Musik der Gegenwart. Die ungewohnten Zusammenhänge ermöglichen ein Innehalten, ein genaues Zuhören, vielleicht sogar eine Verschiebung des Blickwinkels - Ländlerseeligkeit natürlich inbegriffen.

**Abendveranstaltung im Rahmen der „Pomona. Akademie zur Jahreswende“.  
Gäste sind herzlich willkommen!**

Konzert  
Vorverkauf/Anmeldung  
Schwabenakademie Irsee

Beginn 20.00 Uhr  
Festsaal Kloster Irsee

Eintritt 25 €  
Schüler/Studenten 15 €

## Schwäbisches Adventsingen

14.12.

Das Schwäbische Adventsingen in der ehemaligen Benediktinerklosterkirche Irsee steht im Zeichen von Besinnlichkeit und Vorfreude auf das Weihnachtsfest. Musikgruppen aus Schwaben präsentieren unter der Leitung von Johannes Hitzelberger ein ausgewähltes Programm aus Instrumental- und Gesangsstücken. Den musikalischen Genuss ergänzen geistliche Worte zum Christfest. Leitung und Moderation: Johannes Hitzelberger, Moderator bei BR-Klassik.

**Veranstaltung in Kooperation mit der Volksmusikberatungsstelle des Bezirks Schwaben und der  
Katholischen Pfarrei Irsee**

Konzert

Beginn 15.00 Uhr  
Klosterkirche Irsee

Eintritt frei

## Wir Sonntagskinder. Gottfried Benn und Thea Sternheim

Dr. Armin  
Strohmeyr

Autorenlesung

29.12.

Selten führten zwei so gegensätzliche Künstler eine so intensive Beziehung, die sogar ein jahrelanges Zerwürfnis überdauerte: Gottfried Benn und Thea Sternheim lernten sich 1917 kennen. Es entwickelte sich eine Freundschaft, die 40 Jahre bis zu Benns Tod währte. Zeitlebens wahrten beide das respektvolle „Sie“. Und obgleich Benn mehr als einmal eindeutige Avancen machte, lehnte sie ab: Sie wollte unabhängig bleiben. Dreizehn Jahre lang herrschte »Funkstille«, als Thea Sternheim im Pariser Exil lebte und zeitweise verfolgt wurde, während sich Benn mit dem NS-Regime arrangierte. Nach dem Krieg fanden sie wieder zueinander, in einer Freundschaft, die bisweilen einem Zweikampf glich.

**Abendveranstaltung im Rahmen der „Pomona. Akademie zur Jahreswende“.  
Gäste sind herzlich willkommen!**

Lesung  
Anmeldung  
Schwabenakademie Irsee

Beginn 20.00 Uhr  
Festsaal Kloster Irsee

Eintritt frei

## Marianne Porsche-Rohrer

### Aktive Senioren – wie neu geboren. Ein lyrisches Handbuch für körperliches und geistiges Wohlbefinden in Alter

#### 1.1.

Für manche Senioren mag es sich so anfühlen, als seien gesunde Ernährung, Bewegung, soziales Engagement und geistige Aktivität gleichbedeutend mit Veränderungen, Verzicht oder Anstrengung. Wer aber in der Überzeugung handelt, dass ein Gewinn an Vitalität und Lebensfreude daraus resultiert, dass vielleicht Medikamente entbehrlich werden und die Jeans wieder besser passen, der fragt sich, warum er nicht schon längst gern und freiwillig aktiv gelebt und gesund gegessen hat. Je früher man damit anfängt, umso besser!

Abendveranstaltung im Rahmen der „Pomona. Akademie zur Jahreswende“.

Gäste sind herzlich willkommen!

#### Lesung

Anmeldung  
Schwabenakademie Irsee

#### Beginn 20.00 Uhr

Festsaal Kloster Irsee

#### Eintritt frei

# Akademie im Profil



## Literarische Matinee

#### 5.1.

### Mit Verleihung der Literaturpreise Irseer Pegasus

Die Literarische Matinee ist fester Bestandteil des Autorentreffens. Sie bildet neben der Preisverleihung den öffentlichen Teil des Programms. Die Preise des Irseer Pegasus werden im Rahmen einer festlichen, öffentlichen Veranstaltung verliehen. Sie werden von Martin Sailer, Bezirkstagspräsident von Schwaben, übergeben. Die Preisträgerinnen und Preisträger lesen ihre ausgezeichneten Texte vor.

Öffentliche Veranstaltung im Rahmen des Autorentreffens „Irseer Pegasus“ (siehe Seite 16)

#### Matinee

Anmeldung über  
Schwabenakademie Irsee

#### Matinee 10.00 Uhr

Preisverleihung 11.30 Uhr  
Festsaal Kloster Irsee

#### Eintritt frei

## Vorankündigungen 1. Halbjahr 2026

18. – 20.2.26

Vom Sinn des Fastens:  
Benediktinische Tage mit Immanuel Lupardi OSB

24. – 26.4.26

Jubiläumstagung: 25 Jahre Heilige Crescentia

7.3.26

Irseer Diner-Konzert  
**Fagotti Parlandi**

1. – 9.8.26

38. Schwäbischer Kunstsommer

4. – 6.9.26

Jüdisches Wochenende: Schabbatkennenlernen  
mit Daniel Krochmalnik

19.9.26

Irseer Diner-Konzert zum Wiesnanstich  
**Maxjoseph**

Im kommenden Jahr setzen wir unsere Kooperationen mit der Bezirksheimatpflege sowie der Trachten- und Kulturberatung des Bezirks Schwaben fort, auch der Kulturring Kaufbeuren ist wieder mit von der Partie.

Weite Seminare zu den Themen **Biografisches Forschen, Demenz, Einsamkeit, Lebensraum Wald, Künstliche Intelligenz** und vieles mehr stehen auf der Agenda.

Informieren Sie sich gerne aktuell auf unserer Homepage.

# Übers Gebirg'

28.12. – 3.1.

Akademie zur Jahreswende

In Sichtweite Irsees liegen die Allgäuer Alpen. Berge erwecken in uns große Gefühle. Sie sind mystisch und doch ganz real erfahrbar, stellen eine Barriere dar und haben zugleich Verbindendes. Wer sie ersteigt, fühlt sich dem Himmel näher. Von den Gipfeln herab bietet sich ein überraschender Ausblick. Wir kehren von unseren Ausflügen in die Berge zwar ermüdet, aber geistig angeregt und erneuert zurück. Wer auf dem Berg war, hat Abstand zu den Niederungen des Alltags gewonnen, die Seele durfte ihre Flügel ausspannen.

Nicht von ungefähr inspirieren die Berge seit jeher die Menschen. Thomas Mann wurde zu seinem Roman „Der Zauberberg“ angeregt; Richard Strauss schrieb mit seiner „Alpensinfonie“ eine Liebeserklärung an die Berge; der Welschtiroler Giovanni Segantini schuf suggestive Gemälde vom Leben des Menschen in der Bergwelt. Die „Pomona“. Akademie zur Jahreswende 2025/26 widmet sich in geistes- und kulturgeschichtlichen Seminaren sowie Werkstattkursen der Liebesbeziehung von Mensch und Berg, die nicht immer frei von Konflikten ist. Abendliche Vorträge, ein Konzert und ein Neujahrsausflug runden das anregende Programm ab.

Seit über vierzig Jahren bietet die Akademie zur Jahreswende eine wunderbare Gelegenheit, mit anderen Menschen zusammenzukommen, sich auszutauschen, Freundschaften zu schließen und die Zeit „zwischen den Jahren“ auf interessante, amüsante und angenehme Weise zu erleben.

„Der Berg ruft“. Und die „Pomona“ ebenfalls!

#### Gesamtleitung:

Dr. Armin Strohmeyr

#### Beginn 15.00 Uhr

bei Kaffee & Kuchen

#### Ende ca. 12.30 Uhr

nach dem Mittagessen

#### Preis inkl. 6x Vollpension

EZ 1.368 € / im DZ 1.194 €

inklusive Exkursion

Zusätzliche Kosten

Konzert 25 €

Busstransfer Augsburg – Irsee

und zurück 39 €

Pomona

# Allgäu-Schwäbisches Literaturfestival

Frühjahr  
2026

Literatur erschafft nicht nur eigene fiktionale Welten, sondern bietet auch Raum zur Begegnung. Während das Lesen selbst in der Regel eher eine individuelle Handlung ist, ermöglicht der Austausch über Gelesenes ganz neue Möglichkeitsräume für vielfältige Dialoge. Das Allgäu-Schwäbische Literaturfestival zieht ab 2026 das Einzugsgebiet des Allgäuer Literaturfestivals und des Literaturfestivals Nordschwaben zusammen und möchte damit literarische Begegnungsräume in und um Schwaben öffnen.

Ziel ist es auch weiterhin, Autorinnen und Autoren nach Schwaben zu locken, die bisher weniger dort vertreten sind. Das Programm ist vielfältig, künstlerisch anspruchsvoll und dennoch zugänglich. Über Lesungen, Gespräche, Inszenierungen, Poetry Slams und viele weitere Veranstaltungsformate öffnen zahlreiche lokale Veranstalterinnen und Veranstalter ihre Türen für spannende Autorinnen und Autoren und ihr interessiertes Publikum.

Vor Ort werden die Veranstaltungen von Kooperationspartnern organisiert und durchgeführt. Durch die Zusammenlegung der beiden Festivaleinzugsräume zu einem großen Festivalgebiet, soll zudem das schwäbische Kultur-Netzwerk stärker verzahnt werden. Das Allgäu-Schwäbische Literaturfestival will auf diese Weise dazu beitragen, das literarische Profil der Region Schwaben weiter zu entwickeln, zu festigen und einen Begegnungs- und Dialograum für den literarischen Austausch zu öffnen.

Tauchen Sie auch im Jahr 2026 ein in die spannende Welt der Literatur in und um Schwaben! Wir freuen uns auf Sie!

#### Künstlerischer Leiter

Dr. Thomas Kraft

#### Projektleitung

Dr. Nadja Hendriks

#### Trägerin des Literaturfestivals Nordschwaben

Schwabenakademie Irsee

#### Projektpartner

Veranstalter im gesamten bayerischen und württembergischen Allgäu, Veranstalter aus den Landkreisen Dillingen an der Donau und Donau-Ries sowie Veranstalter aus ganz Schwaben

[www.schwabenakademie.de](http://www.schwabenakademie.de)

Literatur

# Volkshochschulen in Schwaben



Die Schwabenakademie Irsee ist Mitglied im Bayerischen Volkshochschulverband (bvvh) und erfüllt als vhs-Akademie Aufgaben der Erwachsenenbildung. Gemeinsam mit über 20 Volkshochschulen in Bayerisch-Schwaben ist sie im Schwäbischen Volksbildungsverband (SVBV) zusammengeschlossen. Gerne weisen wir auf Programmangebote der Volkshochschulen in Ihrer Nähe hin:

<b>vhs Augsburg Stadt</b>	vhs-augsburg.de	
<b>vhs Augsburg Land e.V.</b>	vhs-augsburger-land.de	
	<b>Programmhilighlight:</b>	
	Historische Führung durch das Dominikus-Ringelisen-Werk in Ursberg	18.7.25
	Hostienbäckerei in Ursberg	17.9.25
<b>vhs Buchloe e.V.</b>	vhs-buchloe.de	
<b>vhs Dillingen an der Donau</b>	vhs-dlg.de	
<b>vhs Donauwörth</b>	vhs-don.de	
	<b>Programmhilighlight:</b>	
	80 Jahre Kriegsende – 80 Jahre Frieden. NS-Herrschaft in Gemeinden Bayerisch-Schwabens	27.5.25
<b>vhs Füssen e.V.</b>	vhs-fuessen.de	
	<b>Programmhilighlight:</b>	
	Der Deutsche Bauernkrieg oder die Revolution des gemeinen Mannes	26.6.25
<b>vhs Kaufbeuren</b>	vhs-kaufbeuren.de	
<b>vhs Kempten und nördlicher Landkreis Oberallgäu e.V.</b>	vhs-kempten.de	
<b>vhs Landkreis Aichach-Friedberg e.V.</b>	vhs-aichach-friedberg.de	

<b>vhs im Landkreis Günzburg e.V.</b>	www.vhs-landkreis-guenzburg.de	
<b>vhs Lindau</b>	vhs-lindau.de	
	<b>Programmhilighlight:</b>	
	Lesung: „Zukunft der Erinnerung. Das deutsche Erbe und die kommende Generation“ von Prof. Wolfgang Benz	14.10.25
<b>vhs Lindenberg-Westallgäu e.V.</b>	vhs-lindenberg.de	
<b>vhs Memmingen</b>	vhs-memmingen.de	
	<b>Programmhilighlight:</b>	
	Umgang mit Fake-News, Holocaust-Leugnung und Hassrede (Kooperation mit der Europäischen Janusz Korcak Akademie e.V. und dem Stadtmuseum Memmingen)	17.7.25
<b>vhs im Landkreis Neu-Ulm e.V.</b>	vhs-neu-ulm.de	
	<b>Programmhilighlights:</b>	<b>Datum</b>
	Gesundheitstag für Männer	<b>jeweils</b>
	Aktionstag für Frauen	<b>noch</b>
	(Wieder-)Einstieg in das Berufsleben	<b>unklar</b>
<b>Rieser vhs Nördlingen e.V. und Oettingen e.V.</b>	rieser-volkshochschulen.de	
	<b>Programmhilighlight:</b>	<b>Datum</b>
	KlimaFIT im Ries	<b>noch</b>
		<b>unklar</b>
<b>vhs Oberallgäuer Volkshochschule</b>	oa-vhs.de	
<b>vhs Ostallgäu Mitte gGmbH</b>	vhs-oal-mitte.de	
<b>vhs im Landkreis Unterallgäu e.V.</b>	vhs-ua.de	
<b>vhs DonauZusam (Gudelfingen, Holzheim/Aschberg, Lauingen, Wittislingen, Wertingen &amp; Buttenwiesen)</b>	vhs-donauzusam.de	



# Chronologie

## Juli 2025

- 6.7. Orgelvesper III SEITE 31
10. – 13.7. Schwäbische Mieder der Empire- und Biedermeierzeit SEITE 23
11. – 13.7. En plein air: Mit Aquarell im Freien malen SEITE 24
26. – 27.7. Rüschen – Nähen in der 3. Dimension SEITE 24

## August 2025

2. – 10.8. 37. Schwäbischer Kunstsommer SEITE 25
- 9.8. Kunst-Sommernacht SEITE 29

## September 2025

12. – 13.9. Keramik Intensiv-Workshop: Skulptur, figurativ und abstrakt SEITE 26
12. – 14.9. Landschaftsfotografie SEITE 26
12. – 14.9. Klosterarbeiten: Bild mit Heiliger Elisabeth SEITE 27
- 13.9. Urzeittagung Allgäu II: Menschenaffe Udo SEITE 6
- 14.9. Orgelvesper IV SEITE 31
- 14.9. Tag des offenen Denkmals SEITE 30
19. – 21.9. Emotionale Wirklichkeiten und ihre Bewältigung – in Poesie (des 20./21. Jahrhunderts) und Philosophie SEITE 7
19. – 21.9. Qigong Yangsheng: Auf festem Fuß ins Alter SEITE 18

## Oktober 2025

3. – 5.10. Die Dichtung unserer Epoche SEITE 12
- 4.10. Irseer Dîner-Konzert: Wind aus Westen - Echo aus Osten SEITE 30
- 11.10. Orgelvesper V bei Kerzenlicht SEITE 31
- 31.10 – 3.11. Iran – Land der Sonnenmänner und Löwenfrauen SEITE 13
- 31.10. NS-Erinnerungsorte in Schwaben SEITE 7
- 31.10. – 2.11. Einfach singen und Stimme erfahren SEITE 27

## November 2025

- 1.11. Gedenkveranstaltung „Lichter gegen das Vergessen“ SEITE 31
7. – 9.11. Bayern als Spielball der großen Mächte im 18. und 19. Jahrhundert SEITE 8
7. – 9.11. Exilromane SEITE 13
7. – 9.11. Minikurs Griechisch SEITE 21
14. – 16.11. Die Geschichte des modernen Wohnens SEITE 14
14. – 16.11. Homer: Odyssee SEITE 8
14. – 16.11. Gesundheit durch Präzision und Achtsamkeit in der Yoga-Praxis SEITE 19
- 18.11. König David, Patron der biblischen Sakralmusik SEITE 32
18. – 19.11. 37. Tagung zur Geschichte und Kultur der Juden in Schwaben: Jüdische Musikkultur in Schwaben SEITE 9

28. – 29.11. Amateurtheater II: Spielerisch die Welt entdecken SEITE 28
28. – 30.11. Platons Metamorphosen. Eine Spurensuche SEITE 9
28. – 30.11. Sprachen leichter lernen SEITE 22
28. – 30.11. Erfinderisches Zeichnen - Chimären und Fabelwesen SEITE 28

## Dezember 2025

5. – 7.12. Rainer Maria Rilkes Werk als poetische Welterfassung SEITE 14
12. – 14.12. 800 Jahre Thomas von Aquin: Lehrer der Weisheit SEITE 10
12. – 14.12. Sieben-Sprachen-Schnupperwochenende SEITE 22
- 14.12. Schwäbisches Adventsingen SEITE 32
- 28.12. – 3.1. Pomona: Akademie zur Jahreswende – Übers Gebirg' SEITE 36
- 28.12. Konzert zur Jahreswende: Landlerseelig. Mit Zither, Klavier und Stimme SEITE 33
- 29.12. Lesung: „Wir Sonntagskinder“ SEITE 33

## Januar 2026

- 1.1. Lesung: Aktive Senioren – wie neu geboren SEITE 34
- 5.1. Literarische Matinee und Verleihung der Literaturpreise 28. Irseer Pegasus SEITE 34
3. – 4.1. Eduard Mörike: Der Spuk im Pfarrhause SEITE 15
3. – 5.1. 28. Irseer Pegasus SEITE 16
3. – 5.1. Qigong Yangsheng: Übungen aus den acht Brokaten SEITE 19
9. – 11.1. Bilderbücher – nicht nur für die Kleinen ganz groß... SEITE 17
9. – 11.1. Mit Michel Foucaults Gedanken experimentieren: Wissen, Macht, Wahnsinn: Foucault wird 100 Jahre alt SEITE 10
9. – 11.1. Body Integration - Feldenkrais, Meditation, Bewegung SEITE 20
- 30.1. So klingt's bei uns! 35. Arbeitstagung der historischen Vereine, Heimatvereine und Museen in Schwaben SEITE 11
- 30.1. – 1.2. Philosophiecafé: Philosophie und Ökonomie SEITE 11



**Bezirk  
Schwaben**  
Gemeinsam mit dir



Foto: Elias Treugut

# KULTUR IM BEZIRK

Erleben Sie unser  
vielfältiges Kulturangebot  
für alle Generationen  
im Bezirk Schwaben unter:

[www.kultur-im-bezirk.de](http://www.kultur-im-bezirk.de)

**Trachtenkultur-  
Beratung  
in Krumbach**

[bezirk-schwaben.de](http://bezirk-schwaben.de)

## Impressum

### Schwabenakademie Irsee

Der Zweckverband Schwabenakademie Irsee ist eine Einrichtung des Bezirks Schwaben und des Schwäbischen Volksbildungsverbandes; er ist Mitglied im Bayerischen Volkshochschulverband und erfüllt als vhs-Akademie Aufgaben der Erwachsenenbildung gemäß EBFÖG.

### Vorsitzender

Martin Sailer, Bezirkstagspräsident von Schwaben

### Stv. Vorsitzende/r

Michael Trieb

### Geschäftsleiter

Dr. Stefan Raueiser

### Studienleiter/in

Dominik Fröhlich

Dr. Nadja Hendriks

### Akademieassistentinnen

Elena Kirchmann, Yvonne Klimm

### Bankverbindung

#### Sparkasse Allgäu

IBAN: DE53 7335 0000 0000 210690

BIC: BYLADEM1ALG

### Fotos

Harald Langer, Kaufbeuren, [www.xl-foto.de](http://www.xl-foto.de);

Achim Bunz, München (Titelbild, S. 6); Martin Zurek, Irsee (S. 40, 41);

Unsplash.com (S. 21); Fabian Weiss (S. 29)

### Gestaltung

KW NEUN Agentur für Visuelle Kommunikation, [www.kw-neun.de](http://www.kw-neun.de)

### Druck

skala druckagentur, [www.skala-net.de](http://www.skala-net.de)

### Geschäftsbedingungen (AGB)

siehe Website

## **Schwabenakademie Irsee**

Klosterring 4  
87660 Irsee

☎ 08341 906 - 661 oder 662

✉ [buero@schwabenakademie.de](mailto:buero@schwabenakademie.de)

🌐 [www.schwabenakademie.de](http://www.schwabenakademie.de)

## **Geschäftszeiten**

Montag bis Freitag  
9 – 12.30 Uhr und 14 – 17 Uhr

